

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲

۲۰۸
۱۱۰۵۹۲

۵۱/۲۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب الدرّة الکفیه

مؤلف سید محمد مرتضی بن مرتضی طباطبائی

مترجم
شماره قفسه ۲۰۸

جمهوری اسلامی ایران
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
شماره ثبت کتاب ۲۱۰۵۹۲

٢٠٨
٢١٠٥٩٢

مكتب ارسوز
٨٣٥٢٥

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب: البرق الخفیه
مؤلف: سید محمد بن سید محمد طه طه
ترجم:
شماره قفسه: ٢٠٨
شماره کتاب: ٢١٠٥٩٢
بنیاد ملی کتاب



٢٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطاهر المصطفى
١٣٧٢

٢٠٨
ازاد

او قصد العود الى الجماع
ويستحب عند ذكرها ان يقول
وهو كذلك ان كانت ارادت
ويستحب ان يكون على الطهارة
كذلك التحديد للظهور
فان يصادف حدثا او خللا
وتل ما لم يجتمع بالاكبر
يفغ عن الواجب فيما يجب
بالبول والغائط والريح
من سكر وجنون او غما
وليست الاحداث ذات الحج
من مخرج اذى او من عارض
وما بالاستبراء او قيل بتأيد
وستنزل الدم بعده وفي
وهو العارف والتجليل
وقيد الاخير بالسيل

للتصريح بقول من اجتمع
وقت الصلوة بده الغرض
اذ صح في هذا الحديث نقل
فدم عليه حامدا اذاه
فهو كغيره من فوق نور
اعني فلا تعد لذلك العملا
فهو طهور رافع للاغفر
من عناية فيما الظهور يطلب
والنوم مثل النوم ما العقل
وامس مية و دمة النساء
ناقضة لا طهر ما لم يخرج
ان صار معتلا الزا لانتا
من بلل مشبهه كالمسند
وذى ومنه في الاصح
وقيد الاخير بالسيل

موتوا بغيره

الكتاب

والنخس اجتناب حتى يفضلا
 والروث والعظام والسنجد
 والزرمل والتراب والفقير
 وكل ما يستوجب التبريد
 وفي حصول الطهر بالأكخير
 وجهه اذا لم يقض بالنكح
 ويكره استقباله جرم القم
 والشمس بالفرج ومنه من
 والريح كاستدباؤها خوف
 وخص بالبول بقول اشهر
 كذلك الجلوس في الشوارع
 وفي بناء مسجد اودار
 ومنزل التراب والمشايخ
 وموضع النعن اجنب محو
 والبول تطهيرا ومن قيام
 والماء مهما كان حتى الجبار
 ومنه قوله الامتداد للحد
 وان يعطى الررس بالقناع
 وتصديها فيه واتباع
 ولا ينظر اقامته في الخرج
 ولا يمسك بالاسم والكلام
 والاشياء في السلام والبرك
 الا التي يفرض منه او ين

واية الكرسى والحكاية
 لقول من اذن للووا
 وميل على اليسرى واليمين
 وابدع بنحو ومن البول
 واسمع بتسع وادش الوهم
 عن بلل اذا جلد مشبهها
 واستنج باليسرى في تلك
 ارادع حرم
 وادع على ارجاء في اسجار
 والثر الماء على الاجار
 واجمع اول فيه تعود
 وقدم الاجار صونا لليد
 وامسح اذا فرغت باليمن
 او اليسار البطن مسح
 وادع على الاجوار في
 الحان منتهى بما ورد
 واحفت
 واختيف الدعاء والادكار
 وحذره الاحكام الاماعرف
 ان الوضوء غسلنا عند
 والغسلتان الوجه واليد
 والوجه ما بين القصاص
 وما على الصدغ ولا العنا
 ولا على سائر من شعر
 حال التخلي ودع الجها را
 وجوبه متمام بالدين
 ومسحان والكتاب
 والمسحان الررس والتر
 مما حوى له رهام والوسط
 غسل بفض جاء واعتبار
 طولا وعرضا خارج للقدرا

كذلك الجلوس في الشوارع
 وفي بناء مسجد اودار
 ومنه قوله الامتداد للحد
 وان يعطى الررس بالقناع
 وتصديها فيه واتباع
 ولا ينظر اقامته في الخرج
 ولا يمسك بالاسم والكلام
 والاشياء في السلام والبرك
 الا التي يفرض منه او ين

الوضوء

الوضوء

والله اعلم
 والحمد لله رب العالمين

الوضوء

موضعه في موضعين
موضع السجدة

ووضع التذريق كالعروض
وخص مسح الرأس بالقدم
ومنتهى اليدين والرأس
ويدخل المرفق في حكم اليد
وهو على ظاهره قبة الأرض
وما على الباطن شيء من عمل
والكف في الشعر بكل موضع
فالفرق في الوجه إلى الشتر
وهو مع الرأس على وجه اليد
وأوجب استعاذته من غسلا
بجزء المسمى فيه مطلقا وان
وأيدأ على العضو مما
والفرد أقبل بركا دبار
والاجوز للمسح إلا باليد
واحتط بطن الكثرة في شاع

موضع التذريق كالعروض

موضع السجدة

موضع السجدة

موضع السجدة

والشرط والمسح بقاقل اليد
وليس مانعا وجوب البلل
وإشارة الأفعال كلها ولا
ويرتب الكل وقاية أيها
ووالها موعيا المستلف
بشروط الوضوء وبالاسلام
وقصد مقارنا معينا
وكل ما ضم إلى التقرب
والوجه كالفاية عند بعضا
وشرطه في الماء ما قد سبغا
لم يسبب التطهير منه للعد
وفي الحبل طهيرة ورفع ما
والأضيق بالأطراف حيثما
وفي المكان كونه مباحا
والعضب المصب والمط

الوجه الذي يستعمل في الغسل
أو من السجدة والغسل كالأصابع
التي هي في السجدة

الوجه الذي يستعمل في الغسل
أو من السجدة والغسل كالأصابع
التي هي في السجدة

الوجه الذي يستعمل في الغسل
أو من السجدة والغسل كالأصابع
التي هي في السجدة

مع انحصار فاذا لم ينحصر صح لامر بالظهور مستمر

وعلم ما فرضه الشرع ذهب حكم سباح في اناة وخصب
 وكل امر شرط للعمل دون الوجوب فهو مطلقا
 والشرط في الوجوب دون العمل وجوب مشروط به في الاصل
 وفيها البلوغ والعقل ولو لا كان فرضه التيمم
 وما به البلوغ اما الحكم او غاية السن الذي يستعلم
 واليمين والحمل دليل الشرع كذلك الابنية في الاحق
 والسنن لانها تسع والسنن يزداد سنان الصحيح
 ستم على الوضوء واستدل كفيك غسده بالتا لافضل
 واحده للنوم والبول ورت تانية التيمم والغسل اقرده
 في الكمال التيمم والتعليل ومنه الاكفاح بواحد تيمم
 ثم تمضمض بعد ذوا استشق مثلثا ويا ويا لاسبق
 وثمن في الغسل فذ ان كمال ولا تلتزم واذ قد يبطل
 والمسح لا تكفي وفيه وانا كثر لم يبطل وضوءه بذا
 وكل شعر خارج المقدس في الوجه نارب غسده في الاظهر
 والاعتناء باليمين افضل والتسليم في المسح ما افضل

سنن الوضوء

التميم في الوضوء

نقص

واستثنى من ذلك مسح اليدين وغسل بها اليدين وما اخر
 وضوء بالماء على الوجه ودع حقا وقد خص فيه الفرع
 ويبدء الرجل في غسل اليد بظاهر الذي يقع في المؤكد
 عكس النساء فابتداء هن بالطن دون الظهيرة
 وحذف السبع بالاصابع عوض ثلثه في التصحيح الشايح
 وامسح عليه مقبلا ومدبرا تقصبا من حنظله من قبل
 والافضل المسح بكل الكف في كل من الرجلين للنص الكوفي
 ومن عند كل رجل مائة وبعده المجد لمع فما قصد
 ومن ايده السنن الاستيعاب وحده مد هو البلاغ
 ويكره استعانة بالغير ما لم يبلغ التولى الصريا
 ويترك التيمم والتمتدلا فتركه حتى يخف افضل
 ويكره الوضوء بالشمس والا جن المطلق غير النجس
 وكل يكره من الاستسار وهكذا يختلف الانظار
 صلواته الفاقدين من الاثر يقيم بالباطن ولا يجبر مع

السنن الموقوتين

رسالة افضل

الغسل

وكثرة التكبيل في الظهارة
 الغسل فرض من جنابه وما
 ومن دم الحيض ونفساء
 والكل منها واجب للمحب
 ويستحب كلها لذاته
 وكل ما لم يوضو عنه قد
 وسن في الجمعة والعيد
 وبعده الغدير واليهامة
 وبعثت الظهر ويوم الولد
 وفي ثلاثة ايام من حب
 واليلة الوسطى من حب
 وفي فرائض رمضان
 ولا تدع غسل يدي القدام
 كذلك بعد ما افركت
 وفي اخير القدر غسل يان

مثل الشدة تسقط اعتباره

مسروية خلافه ومن

وثابت من استفاضه النساء

من غايه لاجلها الغسل

وكل ما استحبت من غايته

من غايه قد وجبت او لم

وقبله اصح غسل يومين

من شهر ذي الحجة في المفاضة

ويوم نيروز لفرس اسجد

الطرفين والوسيط النجيب

وشهر شعبان واول الفطر

ليلا كذا او اليوم مفرد

ليلتين متوالتين

والشفع من عشره اخير فاد

فهذه الاعمال للزمان

اصح الغسل

سنة الغسل
فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة

والدكان مكة المعظمة
 والسجدة وفيها الحرم
 وسن الا حرام والظواهر
 وروية الهام والينام
 والضرب في الارض لسيور
 والاخذ للشرية والمباهاة
 وفي الصلوات والاصحار
 او طلب الحاجة محتارة
 او للتوقى الظلم والنظر
 وفاته عمدا اذ القصر احتق
 من الذنوب كلها حق اللطم
 او من سبنا غسل منه
 ومن سب حتى ياتي من قن
 فان يكون تحتها فشرط نديه
 وان يدك الصليب له بغير حق
 والوقت في ذي سبب السبب
 وطبقة المدينة المحترمة
 للبلدين وليست محترمة
 ولتزيارات بلا خلاف
 لترك ما يقصد من ام
 وللشهادة بخصوصه
 وعمل استغفار كسفر الناز
 او طلب الحاجة محتارة
 او للتوقى الظلم والنظر
 وفاته عمدا اذ القصر احتق
 من الذنوب كلها حق اللطم
 او من سبنا غسل منه
 في من امراله فيجب
 ثلاثة تمص له من صلبه
 فاطلق الذنب وضع شرطه
 ويستمر طالما الى العطب

الاصح الغسل
فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة

فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة
فصل في غسل الجنابة

وقد ذات عدداً اذا تعدد ^{لا} ولم يزد زمان ذلك العدد
 فان تعدد عنه او تعدداً ^{جداً} تخفيها الا موقفاً اذا ما
 فذا شق اخذها الوقت ^{وما} بكله اذ في الحيض حتم الزمان
 فان يزد فالوجه اكمال العدة ^{من} على مشترك في الطرد
 وغير ذلك عامة تنطبق ^{فضلاً} وصف دم الحيض الذي قد
 ان كان ما بالوصف يزد ^{اقصاه} والا فلهذا الكلام
 وكان ما ليس به لم يقصر ^{عن} قصر الطهر بها او قصر ^{قص}
 فان يكن ذلك قد تعدد ^{فالتسرع} تعددتها تعدد
 ستة ايام بكل شهر ^{او} سبعة وغيرها ^{للطهر}
 لكنها ان لم تكن محظورة ^{كان} لها اول طهر مرتبه
 بعد الصفاة عادة الانسان ^{وبعد}ها وطيفة الاثر
 وتترك العادة العادة ^{باول} التروية بعد العادة ^{وقت}
 وغيرها قيل اذا سقى ^{ولا} قرب الرقية لا ^{يحل}
 والدم قد يسبق وقت ^{بجسبي} بعد الوقت مع ضبط ^{العدة}
 وسر ما ياتي بعين العدة ^{مصاد} فالوقت المحدد

اقلة ثلاثة على الويل ^{تراه} فيها كلها متصلاً
 واكثر الحيض كاد في الطهر ^{عشرة} ايام بغير تكر
 وما تراه حالها او غير ^{فليس} جصاً باتفاق واثر
 والياس فيمن لغيره او ^{انظط} ستنون بالتمسك غيرها
 والحمل ان بان وان لم يستين ^{يجامع} الحيض على رؤى زكن
 والحيض في دم النساء الا ^{فاحمل} عليه وانما الحمل
 ويكسب العدة عتق ^{تطلق} العتقة بدون العتق
 والقرحة المزوج لا يخرج ^{فانه} الحيض في الاظهر
 ولا تراعى ذات عادة ^{في} عادة كانت لها موظفة
 وان تعارض صفة تقدم ^{عاد}تها الا ولين وصف ^{الدم}
 والتدبير الزمان في ^{بجسبة} ينهال بمقصد
 تتفقان في زمان او عد ^{او} فيها كطهرها وهو لا ^{سد}
 تعين العدة بالزمان ^{فيه} اذ تطابق الوقتان
 فان يكونا في وقتها ^{في} البعض منه سابقاً او ^{حقا}
 اكملت العدة بالموافق ^{من} سابق من ذلك او ^{لاحق}

وقد ازل

لا فرق

عنه

فالكلى مريض لوجوه كثيرة ان مانع عن حكمه لم تعرض
 وقد يكون الكلى حيا واما ما يجزى عن الشير صاعدا
 فان من دفعه في الحادة يكونه حيا بل زيادة
 وان يظهر من فيه العذ وتختبر بينهما في العمدة
 ومثل ذلك سابقه حق وبتمازح فيه السابق
 وكما ان رجوع الظهر لحايض فاتها السبوى
 فان رات ترصبت منتطرة الى التقاء او حتى العشره
 ولا شهرا استظهارها باورث منوم او يومين والاصى
 وما على الجنب مما قد مضى حرم فامنع كل ذلك الحضا
 ويحرم الطلاق ما لم يظهر ووطيها في قبل الا دبس
 فان اتاه فيه فله كفر على الوجوب وفناوى الكثرة
 في الثلث الا ولينارونه تاليه نصف نصف التالى
 وسجدة الحايض للعزيمة مصغية كغيرها عزيمة
 ويكره الجماع من بعد النفا قبل غتسها في الاصح مطلقا
 كذا الحضا حاله وشدة حرمه او خصص بها بالبدن

بالبدن
 والذكر في وقت الصلوة قد نيب
 وليس يقضى من صلواتها عدا
 والصوم يقضى في الحاضه انكسب
 دم النفاس التي مع الولد
 فلا نفاس ان تدركه دما
 او ان رات بعد مضى الاكثر
 او نطفة وفي خروج العلقه
 وليس للنفاس حد ولا قتل
 واطهر المذهب المشرة
 ولا يمكن قتل الظهر ما
 اما النفاسان كقولهم
 بل جازي الذين ان يتقله
 بعشرة او دوهما من النفا
 وهو حكم الدم بما لو وجد
 ولو ربه او لا وعاشرا

بقدرها بعد الوضوء يجب
 ما لا يطو اذ ان بقى وقت تلاوي
 في عشرة زادت للمعادى عشى
 او بعد في وقتها التوى
 كذا ان مرات دمها قد ما
 او وصفت ما ليس نسا البشر
 وجهان دون المضغ المحققه
 والخلف في الكثرة فاشرجل
 تحديدها كحصىها بالعشره
 بين النفاس والذي مقدما
 فليس فصل الظهر شرطين
 من غير فصل ظهر او بمقصد
 وليس في حكم النفاس مطلقا
 ما بين ايام نفاس تحل كونه مع الكثرة
 ولم تزل الاطوال المش
 تقام عشق نفاس

النفاس

النفاس
 كونه مع الكثرة
 ولم تزل الاطوال المش
 تقام عشق نفاس

ولا اعتبار في النفاس بالصفة
 فيها مضي من ذلك دون ما
 وان تعد الدم عنه
 فان تعد عشرة فالعادة
 والكل كالحيض تقاس ان
 وقف
 والتقاء من غير ما تعلم
 بالصدمة تمام حيض قد
 فهو دم ذوقه ووضوح
 وقيل في بصفات الاول
 وليس للقليل من حد
 فهو بدم ما يرقه شمله
 وهو قليل وكثير ووسط
 فالاول الواصل غير الثاقب
 وحكمه الابدال والوضوح
 والاولى الشاة غير الشاة

ولا النساء والعادة المستلزمة
 من حوضها على الصحيح الرقيق
 استظهرت نحوها في الحيض
 من حوضها الفاسد لا الزيادة
 ولم يغير عن مدة الدم نصف
 يوافق الحيض عند العلماء
 دم استحاضة طهر ممدود
 مع الفساد يارود ووضوح
 كما عجز الاول في وصفه
 ولا الكثير ويجحد
 دم من الاحداث لا مقله
 بكرصف تعاده الكل اضبط
 لكرصف من جانب الجانب
 كل صلوق في الاصح الاعرف
 يردا حكيم من المسائل

تغيرها

تغيرها للحفرة الملائمة
 والافاء السائل وهو ثاقب
 غسل الظهريهما وغسل
 تاخر الاولي ونزل في الاخر
 وجعلها الفرض من كفا
 ولا يجوز الجمع بين الزا
 ونفرد العصر به والقدر
 وان اتت بخمس الخمس
 وهو اذا ما فرقت فمضرت
 وسنة الليل لا الفرض
 والدم في حاله ترقه ينقل
 والا اعتبار بالوجود في حله
 وهي بحكم طاهر من بعد
 ويستج ذوات الدم القليل
 فيمن الصلوات والطواف

وعسلها الفرج دون البتة
 له الى ما قد مضى غسلا
 عند عشايتها ولا يبادر بغسلها
 حتى يوافي الكبر وقتها اخر
 جاز واول ذلك الذي سبق
 على الصلواتين يغسل
 ان سلبت من الدم القدر
 فليس فيه من باس
 ان كان وصل الفرج بالخل
 وغيرها بفرضه او لم يفرغ
 والحكم للاشد منها قبل
 كما يجوز الحال في وقت العمل
 انتبه بان عليها الزما
 ما ليس المحدث من سبيل
 ومن تنزله لا خلاف

للصحيح

الصلوات

عند عشايتها

على الصلواتين

ان سلبت من الدم

فليس فيه من باس

ان كان وصل الفرج

بفرضه او لم يفرغ

الحكم للاشد منها

ما ليس المحدث من

درا

وتستنجي فذلك غير ما وما
 فان خفت فالصلاة تبطل
 وهكذا الصوم اذا لم تغسل
 وليس غسل اليدان المستقبلة
 ان قدمت في الليل غسل العجز
 ان لم يجز ذلك غسل العجز
 والغسل للسرير والعزاز
 وكل ما يغسل حايض غسل
 وفي اشتراط الوطئ بالغسل
 ولا يلحق الكعبة الحرة
 المستر ما كان لميت البشر
 فان يكن لغيبه او قبل ان
 فليس فيه الغسل لكن لا سا
 وان يك السن عقيب الغسل
 ومنه غسل واحد قد جعلك

كان على الخايض قبل جرمها
 كذا الطواف في عباد العمل
 ان سالتها ثياب او لم تغسل
 شرطاً له ومثل ذلك الاوله
 وابس في ناخير من حجر
 وفدات فيه بغسل قد يلب
 والوضع والمتر من اللوان
 فواذا ما اغتسلت بالغير
 والنوع بين العدا وشبهه
 نادياً وشذ من قد حرمة
 من قبل غسل بعد بره انش
 ليس مرة الموت في كل اليد
 تغسل ان سرتها يكونه يابسا
 فليس من غسل ولا من غسل
 عن البيع ما اضطر اربدا

مشرك الموت

وغسل ما كثر بان يقتضك
 والغسل لا يسقط بالثيم
 ولا يغاسل كغسل الكفرة
 ولا باكمال الغسل البعض
 والسقطه لا توجهه ان لم
 وليس في سن الشهيد غسل
 والنصر في الصوم بالغسل
 والمس للقطعات ذات العظم
 كذالك المبان من حي وكه
 ولا يعظم منها مجرد
 والشرط في القطعة شرط الكيل
 ولا ظهر المس ايت ينقض
 وهو لا يعاد الطهور الا ب
 فاشع به الصلوة والمتر
 وواجب الصلوات ثم اقص
 من عدم الماء نظم انقل
 كذا ان كان ولكن اشع

للموت في الحيوة حتى يغسل
 ولا يمشي وطه ما لم يسلم
 وفاقد الشرايط المقدسة
 من قبل ان يكمل كل الفرض
 فيه الحيوة بخلاف ذلك
 على الاصح وكذا ان الغسل
 تغيب بالغسل مع طهر الجسد
 من ميت كسيف الحسام
 غسل بعضه هو عن عظم
 وان يكن لها منه في الاجود
 فيسقط الغسل بها بالغسل
 اذ على قول ضعيف منقوض
 من البركة كالاصغر
 الحق بالصلوة مما عدا
 فالسن لا يمنع ما لم يذكر
 الاصيل طيب فهو بدل
 وصول اليد من شئ يمنع

انواع التيميم

الذهب

غلوته سمي يمين يوم اعتدلك
 فان اخذت ثم عاد على فلجد
 يجزي القصبة بانفاق العلاء
 وهو على القول الصحيح للمشتمر
 او مودا ومن حصي او سمل
 واختبر نيرا اخنيسارا و
 واقصد عوالي الارض
 ولا تجر ما كان غير الارض
 او معدا كفضة او كذهب
 كذا التمام مطلقا والخذ
 وليس في مستعمل من باس
 واسع تماما بشن نجس
 وكل ما يجر ارض امتزج
 فان تغتبه ارض او شرط قصد
 او ما على عباد ارض استمك

والتميم في الحنة يجر كالأقل
 من بعد او قبل ان يعتد
 ونص قول الله من نبتها
 مطلقا وجره انما عرفه
 او يجرى الارض غير الوحل
 منه علق ان ضربا ترد
 كذا السباح المجرى وهذا قد
 ولو نبات كالماء في الارض
 ويشق من الاجز الذهب
 والحجر والنورة فيما نصف
 وفات لوف وتربا الرمس
 كذا لك العصب وغير الخس
 من جاب عن الخالص قد
 مغبر عروا وشيا باليد
 من غير هاتم للارض

او لم يجره

او غاف في الغسل العرش الفرس
 فالهتف للذبح من مانع
 تغذ الظهور ام تصيرا
 فته ما كان لظفر او من
 او شين او من يرد
 او خشية الضلال والضياع
 او كالمسح بل الجين واذا
 او كان في استحيات امانة
 او صغر الماء بكل ما له
 او ضاقت وقت الفرس عن
 او وجب استماع الصق مفترض
 فالفرض في هذا نحو البدن
 لكن يعود ان تكلف السبب
 وضابط البطلان تحريم
 وعدم الماء عليه الطلب

والله كمال شان وخطر
 من الظهور وهو حيا
 او ثبت النع لشرح قرا
 او عارض من مرج او قرح
 او عطش لذي حيوة محرم
 او طاع الطير والسباع
 اصا بل شدة البرد اذ
 او في كساب للشراة منه دنة
 او ما يضره فعرى اليه
 او صرمان كان في سبيله
 مشروط بالماء من غير عوض
 والاصل لا يجزى لذي الفرس
 ولا تقع العذر بما فلا ركب
 الا التمسح بما يقضيه ان حصل
 في كماله لسهل فهو الذهب

انتقل
من ارض الى ارض
من ارض الى ارض
من ارض الى ارض

اعلم ان

اعلم التيمم

جيد
 وتيمم فيما هو عن نخل بل
 الوقت شرط صحة التيمم
 وجاز للفريضة واذا
 واحد منه متعصم كفي
 وكلما جاز تيمم وصح
 في سفره كان ذا في حضور
 وقيل من تعمد الجنازة
 ومعمل الطهر بوقت صح
 وهكذا المسوخ بالرخام
 وناقض للاصل مقتضى البدل
 فان ينزل بعد التيمم
 وان يجرد ماء باثناء العمل
 الا اذا رمى ولما يركع
 وعقدت بالستر وبعض النما
 فان يجرد ماء يفي للصغر في
 تشية الصبر في حقل العمل
 كاضيقه على الاصح الاقوم
 والنقل من ذي سبب ومبتدا
 للفريضة والنقل لمن استنفا
 لم تعد الصلوة مستحبة
 فبقي الوقت ام الوقت غير
 يعيد بالطهر اذا صابه
 اذا رمى بفقد الاخر
 ونزولها بقول من الا
 كذا اذا تمكن الاصل حصل
 اذ نقص للممكن المقدما
 فليحضر فيه باثاء على البدل
 فليحضر في الطهر ثم ليترجم
 عليه ان يبقى التيمم
 فليتيمم مرة للكبرى

من التراب او جفا والوحل
 ولو تجفيفا في او نفض
 والنقص في ذلك غير ملج
 كالا الطهورين وتقفى ان
 واسبح باعلى الوضوء كما يبعث
 من جانبين باياغ العرقين
 كثره وليس يسبحه بواجب
 مستوعبا لظاهر الاقنين
 في كلهما بالكل منه فاشبهه
 بالنفس للفعل بعين فصل
 ورافعا كائلا قد حلا
 شرط مع القدرة في التيمم
 في الكل فالمرض هو الميسر
 والضروب باليد من مرتين
 والقول بالوجوب غير جيد
 فان تاق نفض في الاول
 ففرضه الصعيدي كغيره
 ولا ادعى تيمما بالتراب
 ويسقط الفرض من الذي قد
 اضرب بكف على الارض
 مستوي الجبهة والجبين
 والحاجبين ودخول الخاب
 والسبح على اليدين باليد من
 والباطن المضروب للمسوح
 ويلزم النية والتولي
 مرتبا مبتدا بالاغلى
 والظهور في الماسح كالمسوح
 وفي اضطرار يسقط المعو
 ويستحب النفض للبدن من
 للوجه ضرب ثم ضرب للبدن

تيمم التيمم

بالحق

وان يكفيه ما على البدل
 وبعد الجنب بعد الاضغ
 وكما تبينه المائنة
 فهو على الواجب والتبريد
 وجازلتوم والبخار
 وليستيم وليجان احلم
 جميع الاعيان على اطها
 بول وغايه ونظف ودم
 والكعب الكافر والتزير
 وخص مني ما اوله فان
 وان يكن لدا من مثل الجلال
 وحكم ما يطير من حرم
 وشذ من طهر بول الو
 والخيول والبغال والحمير
 وهكذا ذرف الدجاج ان

غير بل قد غسلا فاغسل
 تبتما لما مضى من الكبر
 من غاية نبيجة الارضية
 محل عند العرجى كالمثل
 تبتم افا در كالعاجز
 في المسجد من المخرج من
 على التي لها الاشارة
 وميته مما دنا في العرف
 والتمفر والقفاح والعصير
 بفضلتي حرم الحيوان
 ووطى انسان تحريم مثل
 كغيره على الاصح الاسلم
 فلا صب فيه بدل الغسل
 يتبع حل لمهما التطهير
 من جدل محرم كما علم والنوا

العقوبات التطهيرية

علم
 والقول بالتيئيس في التمسك
 والدم في الماء اكل بعد قد
 ولا تريب التطهير ينما
 اتادم البيضة فالظهر
 ويضعفان بشمول العلفه
 وكل ذي حلق من الحي
 عد اصغير كالبيشور قد
 وفرة المسك زكينة وان
 وكل جزء عفا قد الحيوانه
 وان يكن من نجس فهو نجس
 وما احتواه الصرع مما لم
 واحكم بظهور ما تروى من
 وكل نجس ظاهر وهكذا
 والتقرع عم حكاه كل الخل
 من كافر مرتد او اصر

والعقوبة ساقطه من غير
 يقذف طهر قد اهل بالاريا
 من اللذكي وعليه المعظم
 فيه بل القول محل قد نقل
 وبالترويات في آوت مظلمة
 فيبته واطحون قد حصل
 من ادى بالصحيح والمخرج
 من غير ما ذكي بالذبح بين
 فطاهر من طاهر بالذ
 كاصله والقول بالظهور
 من لبن وطاهر وفيه شك
 من مثلنا كئسيه بالقبيض
 خنزير وعرف الجند بل
 وما عد الا سلام من كل
 محارب اللذين اودى

على الاصك
 ارع الاصح
 خفية العترة بجزء
 المثل

او ينكر ضرورة مكابر
 ومنهم الغلاة والمؤارج
 ويلحق الطفل بام واب
 وتستوى خمره ماء العنب
 ما كان مني ما يعا بالاصل
 والعليان في العصور شرط
 والحكم بالتيخير في العصور
 وفي عصور التمر والزيب
 وليس منها تعاد وارنب
 ولا السوفات ومولود الزنا
 وعرق الجنبه لا يحل
 وشذ من خالف في شيء عدل
 اما الحديد فهو ظاهر بلا
 طاهر عين وصفه ^{بكتيب} ضد
 فان يكونا ياسين فالتيخير
 لا يتعدى ^{بكتيب} حكمه الياس

وهكذا لندي بالم ينفصل
 والقول في الهبة بالتاثير
 فاسئلها من غير المسائل
 وكل ما يجير تيجبا
 وشذ من خالف عن ^{خلف} قد
 وان تصبغ بلبه مستمكا
 في غير ما لا تشه من ذلك الحلل
 مثاله مستعمل من العسل
 يخس ما اختص بعين السيب
 والفرق فيما بينه وبين ما
 وسبق الا اتصال فيما قانها ^{وهو كذا}
 فان يلاق ما يعا فقد سوح
 وكل شيء جامدا وابع
 والغنى والكرم من الأكما
 حقه بأكل ما تجسبا
 ندوة منه ان الغير متصل
 مع لبقا فلام النظير
 في غيرها فكل بابن ذك
 مختس وحكمه قد اكتسب
 فالقول بالتيخير اجماع السلف
 بخاسة نقد ابو ان تسلكا
 بعينه وان يكن قد اتصل
 مختس في البعض من ذلك ^{حظ}
 خيس من سوا بقى الذهب
 مشقوق وصل ما يقدر ما هو لاج
 وقال من الفرق قد تقطنا
 الى اجمع الحكم من غير مرا
 يخس بالقأ غير التابع
 من بابيه فيما مضى قد علما
 بعادض عدل مضاف نجسا

الشيء هو بالبار

وموت الانسان ان غلده
ويطهر الماء بما لا يتفعل
وغير ماء بركلا التوعين
والشرط فيما يقبل يطهر
كذا انفصال الفيل شرط طهره
والسبب في بول وضع بلين
وقد قنا الخلدان فيهم العده
في الكلا اما بشئ من رجا
وشله الولوج فالقدر
والنصر بالثالث في الارض
كذلك السبع طاع النذب
ويقر بالوجه في الخنزير
ولا تدع ثالثة في الثلث
الارض بالمشط طهور ال
وهكذا السبع بها والتعبير

على الذي باق طهر له
على المياه دون مخفوف
يطهر من بعيد زول العبي
وروده والعصر فيما يعصر
بنفسه قد كان ان يعصر
في الثوب كخيشل با كذا البد
والمتعة الاصح والاصل شد
كالجون فانتان الا المخرج
ثتان من قبلها التعصير
ثاقل بالفضل والرحمان
في الخمر والكعب وميت الخبرد
وان يخالط طاهر المشهور
حرمها ولا فيها سواها
وكل ما توقيه كالنعل
ان يذهب العير بهامع الا

الاش

فان يكن كلاهما قد استفي في
واحتلنوا في الطهور والمقتا
ويدخل التراب من انا والحجر
ويطهر الارض وما لا ينقل
ان يحققه الشمس بالاشراق
والنار تحمله فصاعدا
وهكذا الاميرة للصعد
والدم والنظفة يطهران
وكذا من نجس يتكرونا
والنمر والعصوان تحللا
بنفسه او يعالج انقلب
وبانثقال يطهر الدم النجس
ونقص ثلثي العيص قد جعل
واجعل زوال العين في الحيوان
واجكم على الانسان الطهارة

في السمس عند النيك
والنمر فيه من ذهب الاسكا
في طهر ما يعرف مما قبل من
كذا البوار في الذي تحول
ما لم يكن للعين شوي باق
سرادا او مغنا او بخارا
بغيرها السيرة مقروة
اذ استحا الاطاهر الحيوان
فصار حيوانا او طهر عننا
فباثقال طهرا وحللا
ان بقي الغالب فيه ان ذهب
ان ملأ مما طهره لا يلبس
مطهر له كما به يحل
طهر كما بواطي الانسان
بجبية تحتمل الطهارة

الإحكام

مساع

وشروط الصلوة مطهر اليدين
 والشعر والظفر وكل ما ظهر
 من القياسات وان قلعت
 كذلك الثوب وان ستر
 حصل
 ومن مخالفة في الصلوة
 تدبى الوقت ام الوقت
 صاعدا الجاهل من اعاد
 فان ابين الامس في الاثناء
 وكالصلوة عند الظل
 واحكم بعفو في الصلوة
 وعن دم القروح والبروج
 وعن قيص الروافد للريه
 وكلما فيه نجاسة ولا
 وكل محمول بغير لبس
 وباضطرار يلبس الشئ
 وان تاذق التزنج صاعدا
 والشعر والظفر وكل ما ظهر
 فللكم الذي يترشح
 بالغير او نجس في المشرك
 فليعد الصلوة قولاً واحداً
 وهكذا الناسي يقول
 وان درم من العباد
 اعاد مع تعذر البساء
 في كل ذوا واستند للحلا
 غير غليظ الحكم دون
 وحدها البر على الصحيح
 في صورة النص بغير تعذر
 يسترسك العورين في
 وليس يحل حمله من لبس
 فالعذر فيه ظاهر لبس
 ان لم يجد من ظاهره اربا

مساع

وهكذا يشابهه وما معه
 ويظهر الكافر بالاسلام
 وان يكن برده عن فطره
 وقد يكون طهر شئاً
 وماء ترح قد اصاب الاله
 كذا او الخمر والعصير
 ليس في وال العين الا مضم
 فالسبح لا يطهر الصقيل
 والريح لا تزيل شئ من قد
 وضرب الاله هانما لا يفعل
 كذا عين نجس بمنز
 لكنه بعد اخفاف يطهر
 وبما انقلاب المضاف مط
 وبدن الميت ان يتم الا
 وليس في التطهير للذباغ
 بسيرة ماضية
 من كفر بماله لا قسا
 فالعدل في التكليف يقض
 لغيره اطفال كافر جمع
 كالحبل والملح والمحال
 فاتها تتبع في التطهير
 مطهر اتمابه الاصل
 والغسل المضاف لرب
 الامع الشمس والشمس
 لا يقضى طهر ولا يقضى غسل
 وان يجف ما به من حزن
 ينافذ من الطهور بغير
 او غيره طهر بعد ما سبق
 ينقوي وان كان لغسل برك
 فمن هب الاصح ابين مساع

ما ظن به

وطهر ما كور ومشرق
 وسجد اليه والاسجد
 وكل ما عدا بقائه على
 فلا تجز اسما من تعدي
 واجاز الانتفاع بالشيء
 والذهن فاستصحب به
 اخرج على ما ذكرنا كتابا
 كذلك الخبز يرمي الكافر
 لكنه الخبز لكل نجس
 وذلك ندى في الاصح مثلها
 كما ان ابا بكر شاة اوبل
 او سكرها اود ما يعبر ذالم
 وهو هم التي والغايط او
 ومعطن ومربط ومعبد
 ومسكن يسكنه الجوسى

كذا وانما العاطم طلب
 والصفى الكريم والشا
 ما يصفون به من صفات
 ولا تعدد الحفايا القصد
 واستثنى منتهى تقوى
 الامن الشيء الزوقتها
 ولو سلوقيا وليس طبيا
 فليس في ذلك نص خطا
 اذا اصاب باسا وهو ليس
 فوجاهة فيما ندره قد علما
 او عرفه فنجب ولو مجمل
 او غارة مع اشتباه العلم
 بول وفي قول حمله روي
 للهود او اخوانهم معبد
 كتوبه للمستعمل للبول

السلوة في الدين
 بسبب الكرامة

والسبح بالماء من حد يقد
 وغوه والسبح بالتراب
 والسبح في البسوط والحكم
 وهو على التذاب وبالوجوه
 فالضخ والسبح له او عفا
 ومن الاستحمام والتشاور
 وقلم الاظفار وتزجيل الشعر
 وحلقه او لوانه لا صحتها
 وحده القصة في الاخبار
 والاستيلاء سن والحل
 وليكتحل وتراويستل
 والكل ادابها اداب
 ما كان منها فقتله اربها
 عرف النساء ذاك والرجال
 من اكل او شرب ^{تطهير}

عقب قص النظر والتخلق
 قد جاءه فمن صاحف الكتاب
 في كل شيء نجس الا في الجسد
 قولوا ما ذاك المرغوب
 بالفرض الا ما مضى من يوم
 والاهن والحضاب والتعطر
 وزوقه في الراس ان شعرا افر
 في الشارب لحق كاعفا العجا
 فما يزيد فهو من النار
 وسنة العينين الا كمال
 ندى باعلى ندى فذلك الكار
 ان فصلت طال بها الكفا
 فليس غير الحضرية منها
 فيما يعد عرفا استعمال
 واخذوا وضع بلانكير

المعنى

الطرح

والافتناء والنفس للثمين
 ويتبع الثمين صدق الأمانة
 والكحل والعنبر والمجنون
 وهكذا المشكوة والجاسم
 فاتها أمانة ما للصخر
 ويجازى الفضة ما كان
 فقد اتى فيه صحيح من خبر
 كذا القناديل شعار المشهد
 وليس من باب الأمانة في الخاتم
 والوجه في المرات من ذلك
 والحكم مقصور على العينين
 وان خلا فليس بالمقبس
 وان حوى غير ثم فلا يحل
 والنقل عنه غير الاستعمال
 ووضعها في اليد ينقل الثمن
 فهي متاع عادي اليقين
 فيشمل المنع ظروف الأمانة
 واللبن والتبنك والافيتو
 والغلف والخوان والجابرور
 وغيره في سلب الاسم من
 مثل تعويد وعروضها
 عاضده من الثمن لزيادة
 ونحوه من فضة أو حديد
 وشبهه من ملصوق بلذم
 اذ الجميع بالصوف والقسا
 فليس من حجر بعين ذك
 ان القياس كان ما بليس
 التي ينقل فيحل ان نقل
 فليس من يكره على من نقله
 ولا كذا الاكل في كل سب

ومثل ذلك الاعتراف بالبا
 فليس نقلا ليصح العمل
 وقصد نقله لا يحل
 وحكم حل في اناء مقصوب
 والمطلد شرط الحلق في التثنية
 غير الكلاء منه والاشاء
 كذا ان ماحل وما قد حرمها
 وليس شرط الحلق في حرم
 كذا ما يسوقه وان
 وما بايدي المسلمين
 وشذ من فيه على الأصل
 والشروط في الحيوان ذي النفس
 وتكره الأمانة للفضضة
 والمنج بالفضضة والقبأ
 فان كساها كفاة لا تحل

لقاصد التطهير في تعبد
 والتي باق وبذلك يبطل
 فواحل القصد حل الكل
 حكم ما في فضة ارضه
 يقضى على انواعه بآنية
 في مبيع وجامد سواه
 فاتها حل كلاهما
 دباغة على الاصح لا كسر
 تطهيره بالافوك بما قد
 تقضى بطهر اصله وكشده
 والنزيم الضيق وعن نقص
 شرط يجلد ما عن النفس
 جلقه ارضية معترضا
 وكسوة لبعض الصيا
 فانما الكاس انما تستقل

والافتناء والنفس للثمين
 ويتبع الثمين صدق الأمانة
 والكحل والعنبر والمجنون
 وهكذا المشكوة والجاسم
 فاتها أمانة ما للصخر
 ويجازى الفضة ما كان
 فقد اتى فيه صحيح من خبر
 كذا القناديل شعار المشهد
 وليس من باب الأمانة في الخاتم
 والوجه في المرات من ذلك
 والحكم مقصور على العينين
 وان خلا فليس بالمقبس
 وان حوى غير ثم فلا يحل
 والنقل عنه غير الاستعمال
 ووضعها في اليد ينقل الثمن
 فهي متاع عادي اليقين
 فيشمل المنع ظروف الأمانة
 واللبن والتبنك والافيتو
 والغلف والخوان والجابرور
 وغيره في سلب الاسم من
 مثل تعويد وعروضها
 عاضده من الثمن لزيادة
 ونحوه من فضة أو حديد
 وشبهه من ملصوق بلذم
 اذ الجميع بالصوف والقسا
 فليس من حجر بعين ذك
 ان القياس كان ما بليس
 التي ينقل فيحل ان نقل
 فليس من يكره على من نقله
 ولا كذا الاكل في كل سب

حلقه ارضية معترضا

سيان كاسي باطنها ^{منها} وكس الجمل ففج لكل نظر
 واعز لها من قضة ^{منها} فذا يرضو اليسر بالقتض
 ومثل ذات قضة ذات ^{منها} وكله الذات قضة ذ
 وتكون الاثنية المتصورة بذات روح لا يمثل النحر
 وليس في ذات كتابه من ^{منها} وان يكن ذلك من بعض
 ولا يصيب للذات الكتابا منه ولو اصابه اصابا
 وتكون في حيث من غير ^{منها} واذ لم يكن في ذلك محسوسك
 وكهو اية النور ^{منها} ما ليس بالصلب ولا معصوم
 كالضغ والشم والقيس ^{منها} والظن ولو ليس بالظهير
 اعانا الرحمن عند السون حتى تحب الوجب شوق
 وثبت اليمان في قلوبنا وطهر الدينون من نونا
 ارض احيى كل حق مقس ^{منها} في كل زمان حال المرض
 لا تنس ذكر هادم اللذات ان لعمركه فهو جارات
 من قبل موت وهو الحيوة ما احسن الموت على من اتوا
 واحسن الظن برب ذي فانه في ظن عينك للسن

الاعمال

واذن الاخوانك في العيا ليكسوا وتكسب عاده
 وانزك اذا اشكيت كل الشكوى واصبر على ما ادهى من المعنى
 هل يشاك المبيد من حبيب ابيته الرب الذي الموت
 من الاكيدان تعاد المرض وبها كانت لبعض فرضا
 وعلم الغير عين عسا والمصر فيها الاختلاف عسا
 ولا يعاد في حديث ذوق ^{منها} قريح او ما جف من رويد
 اربع جان شنت الالف ^{منها} وحقق الجلود ان انجب
 وخله واهله اذا غلب ^{منها} او طالت العلة او فرج
 ولا تكن حايض ولا جنب ^{منها} من الجلوس عند اذق البوت
 وجهه للفتلة اذ يقاب ^{منها} وهو على الاقرب والروايد
 مستقبلا ووجهه الى ^{منها} بحيث ان اجلسه يسهل
 ولقن الشهادة من الحضر ^{منها} واذكرا الامنة لا تفر عن
 حتى يقر بهم جميعا ^{منها} وليتخص حصه للنبيعا
 ولا عليه سوا القران ^{منها} لا سيما ليس ذات الشان
 طائر الكور ثم التحن ^{منها} ثم الشان من ختام البسرة

والقسطه كانت الفرج

فسورة الاحزاب بعدها
 ونسوة التي لم تتلمذ من تسلا
 وفي تشابه حاله بوحس
 الى اليقين ان لا تايبس
 عتيقه غصن فاه طوبوا
 اذا تقى مقبرض ساق اويد
 وشكليه وسيمه ولا
 تركه فرة في مكان قد خلا
 وشذ من اصحابنا من سته
 ولا تنقل بالحديد بطنه
 واهل الناس بروعب
 تجهين واقض لها اكمل
 وكل ما بعد ما قد علم
 فيه الوجوب فن التذاتظم
 فدا كذا تشيع لينا ستر
 والافضل المشي لغير عاجز
 وليتجنب سبها المشيع
 فاتها سبوعة لا تتبع
 والفضل في اللاتاخير
 ثم اصطفا بجنب السريوس
 ولجعل السهر من اطرافه
 اربعة يقوم في الكاف
 لا ياب من فالك اهل الشر
 فليس امر الله بالمستكف
 وسن لها من ان يربعا
 يسوق عيلهاه مستلابها
 وفضل الترسيع ان يفتحا
 من اليمين داير وور الترحي
 وليس للتشيع حد يعمد
 وفي حديث مير ميلين ورد

فان يترشح من قال
 على ما كان يطوق كلام

تشيع لجان

ان

وسن ان لا يرجع المشيع
 ويصير حتى الذوق ثم يرجع
 وتركة القعود حتى يلجلا
 ان من القبر ولا تقعدا
 والمهل في العرش مقشو وكيا
 يندب اما مطلقا او للنسا
 وكينته عن طرح الشيا الفاضل
 فان اول عدل الاخر
 كذلك ان تتبع بالجماس
 ولذا كذا في كلام العاكر
 وسن للجامل والراي الدعا
 وقد الكلام من شيعا
 والقعود ما بين الدين والطين
 في المشي بالبيت او في ارب
 ولا سيار للمصاب اجتمعا
 او نحوه عن غيره كيعرفا
 لا ينبغي لغير طرح التوا
 فالكبح عنه فدا في شذوا
 كذلك قولوا رفقوا واستغفروا
 بعضكم فانه محقر
 والشحن مكره وليس عندنا
 قيام من مرت عليه حسبا
 وما على النساء تشيع ولو
 لامرأة اذ عتها ما قد رعدا
 كذا المهد والسهولة
 فدر جنص المهد على المولة
 والفرض يستهاله ليعبرا
 كيف ناتي وبما تيسلوي
 لتفيلك البيت فرض لفر
 وان يكن سقطا اما اللان

القول

تفسير

والبعض ذوا العظم ^{الجلد}
 وفي التيمم بان من الخي نظر
 وليس في التيمم من غسل
 وشرطه وقوعه من مسلم
 وفي اضطراب غسل كالمسح
 والسترة العورة عنه ^{فكف}
 والقول بالوجوب في المحارم
 كذلك النع من التمسيل
 ويجازي تفسيل غير مثل
 التي ثلاث سنوات او الذكر
 والغسل للبيت كالمسح
 غسله بالشعر وبالكانون
 وتبيله الاعمال قسما وك
 من اسماء الذين السقين
 ونحن نحالف بعد مؤخر

وهذا العظم باو بعثله
 والاشبه النع كما في العتير ^{الاشبه}
 كفن كذا مقدم لبقائه
 مما اهل صفاته او محرم
 وهو على شهرته غير قو
 والغسل من تحت الثياب ^{الاشبه}
 لظاهر الضرورة او جازم
 حال يعوب بالفاسل المشيل
 محرم في سعة للطفل
 يحتمل الخس لغير في المشير
 في كل شيء غير ما يستعمل
 وبالقرح الخالص الظهور
 واستوعب الاعضاء وكل
 والا يمس غسل بعد غسله
 قدم لا يقدم كما قد حصل

وبسوا

اخر
 ويسقط الترتيب في الاعضاء
 يجوز في الستم في الخليلين
 فان تعدد في الماء الكف
 والغرض ان تعدد الماء ^{سقط}
 فان كفي الماء والبعض ^{ساقيا}
 والا حوط التثليث ^{الاشبه}
 ويسقط الكافور والابيد
 وتتم النية في الاصول
 وغسل ما اصابه من القدر
 ولو بدت نجاسة فلا يعد
 قد سن فيه الموضع حال ^{الغسل}
 وتخرج ما يخرج من اسفله
 ويصحب التلبس للادوية
 كذلك الوضوء قبل الغسل
 ومن يدق الاقسام اعشال

برسبه في نحو كرماء
 زاد ولم يلبس من اثم الماء
 مراعي العدد الموقوف
 الى صعيد مليه نحو المبدل
 به على الترتيب وان كان احقا
 من بدله ان فقد الاصيل
 في عمر يمنع ما لمحل حل
 ينوب في الاظهر عند العلاء
 قبل الشروع واجز في الاشهر
 غسل ويجزى غسله ^{المسند}
 مستقبل الغلة تحت ^{ظليل}
 ولو بقفت الشوب دون ما
 بالرتوء والغسل ان يطاوع
 مكفيا بواحد للكل
 بعدة المفروض مسمى الاثر

من الغسل

من خوص ورموه لسدر
 وفي شوبن كانه نظير
 وخص بالرموه وانه كما
 واعسل يديه بالغايبه الى
 وثالث التعجيل للاعضاء
 قدام يمين الرس في الشح على
 فالعضلات المرفوعه والقلوب
 وكذلك والاسرار فيية لا
 واسمح برفق بطن بيت الا
 والشفا للبت بعد الغسل
 واجعل لماء الغسل حفره
 وترخص الارسال للمبايعه
 ولا تقربها بان سحرنا
 واليكبر الركوب والاقعا
 واخذ الاظفار وتبرجيل الشعر

ويقول كافر براءه صنف
 كذا دخول بعضيها غير
 بالمرض الفريجين جمل العلاء
 نصفه اعيه ثلاثا كمال
 مرتبا كالا بكل ماء
 يسار فقيه فيه الافضل
 ها اربعين فوقهين اربع
 والاص بالامرين والذنب
 في ثالث ومطوق في الجبلي
 تصنه والاعمال سبلي
 ترسل الى نحو الكسبه الغلال
 فاقما مثله موضوعه
 اليه والشيء تفرغنا
 ولحق الترفوق به يسرد
 وقصته وبعضهم بعضا انظر

تليقنا

وما الغسل داخل على الكفا
 فكله من الخنوقه افضل
 وطيب الميت بالتريسق
 وهي على ان شهر فيها الفخر
 خب صغير مثل الخنوقه
 وغيرها وغير كافر فلا
 والقيح الحمير وطه اخلط
 وانديت لاسفله وضع القطن
 ولذ قص الحماضه العجا
 وسق للبت جريدتان
 فالسده رفا مخلوق فالوانا
 نحو الذراع طول كل والحمل
 تحت القيصه ما غير الابر
 ويحب ان يعد بالكتف
 اجزله اللبوس كالمجده
 وهكذا اميلوس من مصطف
 لا تصطع تدوا كما وانع

في كراهه اللفضل وتر التضح
 محله الصدر عليه يجعل
 لدا كذا الكفا المذكرة
 جانت به اقول انما صخره
 في اللون والشكل باحسن ضبطه
 تجزها فالفخر غير وجللا
 وهو غير اللبوس كالمجده
 واحسن بالذبر لما لم يورث
 وليكن القطن هما مطيبا
 من صنف الخنوقه تبا
 وبعد هار طبر من الفضل
 ترقوه الميت وانزلها
 ونوعه الاخر تحت الارز
 يجيد ولا يما كسوف الثمن
 واحترله اللبوس في القبد
 بينه نجاة يرجى من طين
 فتر من اللبوس والكمع

تليقنا

والصدق والبر والعدل
 وتكونه مستقيا وراسه
 ولتعد الصلوة ما يدرك
 وسبوت تحصيل والتقين لمن
 اما التهجيد والذوق في زمانها
 ولا تبا عدتها بالكثير
 والمقتدر له الوقوف في
 لعين سن الوقوف في
 شريك اذا تعدد الحائز
 وقدم الذكور ولا حرارا
 وان تعارضت تقدم اول
 جين الصفوف في الصلوة
 ولا تعاد من مصلى متحد
 والارامى معنا اذا لم يمنع
 لا سيما فيمن له شان على

فيما وجدته فصل
 الميامين ليس يجزى عليهم
 ان وضعت رجلاه نحو اليمن
 قد وجب الامران فيه ان
 فرضيه فابعد بالصلوة
 عرفا وجاز العبد بالسير
 والبعد بالصفوف وبطول
 من ذكر والصدق في انقطاع
 او خص والثاني لفصل ما
 اليك نذرا وكذا الكبارا
 وانت بالخيار فيما قد تلا
 وفي الناس الاجير افضل
 او غير من جامع او منفرد
 ما سن من تعبد المضع
 لسبق فيه من نص جلا

واللهي تزيه وصهم حظه
 وكده في نفس الحديده
 وان يحاط النوب باليقين
 تليقا منهم لها يد بيد
 ولست ان يكسب في الاكنا
 وهكذا كتابا للقران
 وكما استند خلافتهم
 بطين مولانا الحيران
 واخاطبه برحونه قدوة
 وخصه بما مضى مما علا
 وطرح ما يسقط حتى
 ولو ما استبحرنا حتى
 صل على الميت في زمان
 وسن فيه بعد اذ استهل
 والوقت قبل من فانين
 وشوطها الحضر والاسلام

مستد انظر لظاهر الخبر
 ان تقطع الاثر بالجدية
 وان يسقط باليقين
 فله وفلا لا يخفى من عند
 شهادة الاسلام ولا ياما
 والمجوس المعترف بالامان
 واستمر الرحمة من عند الكرم
 وعين غير المتوادان بعد
 عن صاحب الزمان في عملا
 وجب الحال على سفيلا
 والظفر في واجي الاظهر
 تطهره بالماء وقد القبر
 عن ستة سنين في
 فيسقط التسطوا
 فاليعوم والقيمة حتى قد
 وان يكون حكا كذا التمام

الصلوة

والصدق

كتبه عليه قانما مستقبلا
 وقد خلد الكفر لا قد
 شهاده وان والصلوة والله
 وادع عليه ومع التكبير
 وول من تجمل من تولى
 واختارها الواضع القرية
 ومن وقع لبدا بالتبليس
 والخلع للقرية دون الا
 وفعلها جماعة والفصل
 وانجز الامام فيها اجبا
 ويكفي المأموم ان قد اعجلا
 وموقف المأموم خلف القدر
 لكن اقام العرات والنسا
 لا يجمل الامام تهن اشق
 وليس من قرأه تهنه
 وليس من شروطها رفع الحديث
 قطعها كذا الاصح في رفع الحديث

وهذا

وهكذا عدالة الامام
 لذات اركان وفي الذكر
 ولا يرى شرط سوى الامان
 ادننه فيما يسمع الراي
 والفضل في الرفع الى الترتيب
 وستن فيه طرد موثع
 في خمسة القبلة والشوق
 ووضعها هنيئة عند
 وسنة من قبل الرجلين
 وليستلوق الاجنبى غير النساء
 محلك ان مرارة وقد اشف
 يدعولى الانزال والنزول
 ووجه الميت نحو القبلة
 وحلى من كفانه ما اعتدا
 وابنة من تربة الفجر جعل

وفى البيت

منه

وسائر الشرط والاحكام
 جميعها وهو ضعيف للسند
 وما مضى واختلف المكان
 ويكتم الريح ويدفع الخطر
 فقامة ما جان عنها في
 بقدر ما يجلس فيه يرفع
 لكن لعذر كراهة رفع
 والنقل في ثلاثة من غير حشر
 ولعذرها عرض من اثنين
 ويحتمق النازل من غير كسا
 عن مراسه كما في الموتى
 بما الى من افضلة المنقول
 فرضا على الايمن حتى حمله
 واسند الظهر وعقد اسدا
 مقابلا للوجه من حيث جعل

ولفن الذهب والعقاييد واسم الخدعة واحد فواحد
 مكررا لقوله لايسام وبالذراع بالثبات محتم
 ثم ليسر ح لفته ويجرح من عند باب القير فيخرج
 واليهما الترابية من حفرة مسترجعا ودعا لمن غير
 باظهار الاكف ثم رسم ولا يهيل رحم على الرحم
 وسطح القير ويرفع ورفع باصبع في الطول هو قولا
 والقصد في ذلك نحو قبر وغاية الرفع بلوغ الشبه
 واصيب عليه بالابداق براسه وضع يد واسترحم
 ثم ليقنه الوراذا تصرف مستقبوع عند الزرع عرف
 ويرفع الصوف به مما لم من سامع ينكر معروف
 وراكب البحر اذا اضطر الى وصف
 ولو تاتي الوضع في قبيل القائد يلقى به متفلا
 وماعدل التوجيه والذوق فانه اول من التقيل
 عن الصاب قبل دفن الميت في حكمة فاكل للثديتين
 وحده نداء لوليا روية وبعدد نداء لوليا روية
 وحده لثانة وبسطغ فيها الطعام للعرز او مضعف فاعرف

تفصيل
 في
 من
 في
 في
 في

يكره

يكره دفن اشتر في قبرها والجمع في جبانة قد منها
 وظاهر النص اختصاص مجمع صنفين ابي جمع
 والنقل بكونه وللمسند يندب بالاجماع والشواهد
 ويكره التخصيص والتجديد للقبر والتظليل والقعود
 والالتكاء والشئ والمقام وفي عوم كلها كلام
 والصلب والمذشر وجز الشعر محران مثل قول الفجر
 والشوق للتوب عن غير الله والاخ من مناسبا واجنبيا
 والملة في القربى بالة والولد والزوج في مشهور نص
 والنسب مخطور وحده وهو لوق ادنى حلاله
 كذا نحو الكفن والتوجيه والغسل في وجوه من الوجوه
 والاقرب للجواز للنقل جواز من يقربهم ينيل العلي
 وحكم الاموات على اقد كفاية لتسقط بالذبح حفظ
 وان اول الناس بالاحكام جميعا اول الارحام
 وقدم الزوج على كل احد فانه الاول لجمال اللحد
 اخبر له من اصل ماله الكفن واحيه وهكذا باقي المون

وكل ما زاد على واجبه
ومؤمن الزوجة ما فيها
من ثلثها كغيرها والبذل
لعدم الزمان فيه الفضل
كتاب بسم الله الرحمن الرحيم **الصلوة**
ان الصلوة هي افضل القرب
واكمل الطاعات طرورا
عمود هذا الدين والعنوان
ان قبلت فغيرها اجتنال
في العقل بان فضلهما التقل
وفي النصوص عن ائمة الهدى
عبادة اللسان والحنان
ما جمعت عبادة ما جمعت
فانها صوارة وذكور
فيها مشول العبد لله
يجعل اعلی موضع ^{الوجه} ^{الوجه} رجاء عفو ربه على العفا
به الى الله العباد تقرب
وذلك قول الله وسجدوا

بسم الله

لنكون

يدعون فيها ربهم تطعنا
معراج كل مؤمن مستيقن
هي الجهاد الاكبر المستضر
كفي لهذا حجة عن حجة
وحجة خير من الدنيا
وانها للمساكين للذم
وشانها الكتان غير جار
تنهي عن المنكر والفساد
وذلك ضربان فرض
فالفرض ستماله مزيد
وما الاى وطوافه فرض
وليس ما يضاف للامور
والذي بينهما ما هو الذي
ضربه الدين فضت بها
ظهر وعصر وعشا شرع

وما بهم يعيولوا ذلك
حافظا ستره الهيمن
وحج رب البيت حج الكبر
فروضه خير من الفرجة
فيها روى ذلك شيخنا
للسينات والعاصي القو
تقلع رين الدنيا الكبرا
اقصر هذا منتهى الدنيا
وفرضها الاخرى بد محض
يومية وجمعة وعيد
واللزم بعارضها عرض
حقيقة من هذه الصلوة
وهو كثير لا يكاد يخص
حتى تجلت كجاني الشمس
فالركعات في الثلاث اربع

القوافل العبد لله

الأخرى ولعازض الفجر
 ومغرب وهي ثلاث أبدأ
 حافظ عليهم ^{الوسط} وخصوا
 وشرط الإيجاب صحة العمل
 ومن يكن دولة البلوغ ^{مربيا}
 والعقل والوجدان للظهور
 وقد جيزت فاعلمها
 والشرط في الصحة ^{إبدا} رابعا
 في من الكافر والمخالف
 ويكشف الصحة أن يستصبرا
 والعلم باجتهاد أو تقليد
 وليس بين المسلمين ^{سطه} واسطة
 ونية جامعة القيود
 ولا يرى الوجوه ^{صا} بها مقتر
 والقصر ^{فلا} في تمام مطلقا
 استقر
 فالنصف مما بان والنصف
 والصبح شتان استقرت
 ظهر على الإظهار فيها ضابطا
 بلوغه بما على البلوغ ^{دلت}
 نداء بالسبع منه حتى يحسنا
 من ماء أو من بدل مشهور
 حكما ويرى بالذوق ^{سما}
 ما من إسلام وقول بالولاية
 باطلا قطعا بل مخالف
 مخالف لا كافر إلا سرا
 ولو بنقلنا من سيد
 يسلكها السالك ^ط إلا لها
 تقرب العبد إلى المعبود
 كيف ما كان ^{القضا} الإلهام
 تعيين فيما الجوار جعل
 والنية

والنية الداعي على الختم
 والنطق بالنية ^{بما} داخل
 وكل ما مر سوى الثالث
 وقد مضى ظهر طهارة ^{العد}
 والوقت والقبلة ^{والكفا}
 الوقت للظهور بين يمين الجسد
 وللعسايتين ^{عزها} إلى
 وبالأخير منهما الآخر ^{يخص}
 والصبح من طلوع ^{دق}
 والكل منهما فله وقتان
 حال اختيار ^{ووج} الخلاء
 والحذف ^{الفضل} الظهور لوقت
 ومنه ^{العصر} للمثليين وقت
 والحذف ^{السفق} للمغربيين
 والصبح ^{الان} عند الزوال يسفرا
 وإن خلد عن نطق ^{والخطار}
 فيما إذا تكبى والنطق ^{بصحة}
 تأليه شرط للعبادة ^{تجمع}
 مفصلا ^{الزنجب} كذا في النجيب
^{ببها} والستر ^{بها} عما يكشف ^{البيها}
 من الزوال ^{الشمس} الغروب والشمس
 وقت انقضاء ^{الليل} وقتنا
 وشرك التباين ^{نص} اجتماع
 إلى طلوع ^{الشمس} الشمس في المشاء
 للاول ^{الفضل} الفضل ويجري
 في ظاهر ^{الرفع} اللفظ وفي المعنى
 إلى بلوغ ^{الفضل} الظل قدر الليل
 على الاحوط ^{بالضرب} عندنا بالضم
 وللحسام ^{الذئب} منة الذئب ^{والشق}
 وتسعين ^{وتظها} مرة وتظها

الوقت

الوقت

وما عدا ذلك فان تعد
كالعصر قبل الثلث والعشاء
والفضل في الاقوال العجلى
واستحق عصر يوم الجمعة
فجعل العصر فلا تنظر
ولو الى الثلث واظهرها
والصائم التائب في نظر
وطالب الاقبال في العباد
وهكذا منتظر الجمعة
كذلك التاخير للقد
وظهر في الاربعة المبينة
وينبغي التاخير للقد
ان لم يفت فرض الاوجبا
ومن حرج زوال عدد اخر
وكل من يمكن العلم فلا

عليه اجراء وفضله
قبل ذهاب حمرة السماء
وفي الاخير ليدان الاول
كذات عشاى ليلة للزوافة
والاخير بين القرن العشر
تتردد ان خشيت فيهما الحما
ثم يصلى وكان المنتظر
يرجى ولا يتخذ منه عا
لستوان ليلع الاضأ
من اربع لذات اعمال
تفضل الاربعة ثواب التربة
للاخيشين بل كل مانع
وكل ما امرت بها
حزما ومنهم من حرم
ينبغي على الظن لا اصل احد
في اذن

وفي اذن عار وعلل كان
والظن كاف لذوى الاعذار
وكذا فضل التاخير حتى
ويعلم الزوال من ظهر
والله لا ارتفاع سائغ
ولمغروب حمرة الشربة
والشفق الجمود دون الصبح
وهالصف ليل يتجدد بدلا
ومشهم الليل طلوع الفجر
ولا صلوة قبل وقت
لكن اذا ارى الاضواء فدخل
ولا كذا كعادتك
وان يصاد فيه مجموع العمل
وفاني الفرضين لا تقدم
ومن يخالف فيعد ما

اذن ولكن ليس كاليقين
ويوم غيم غيمة يوارى
وبالوجوب قال العلماء
او زاد شيئا بعد مسيحه الفجر
وصنعته دائرة للذاريق
ذهاها علامة موعنة
فاجهوا باليباض عبرة
لكن اليه بالتقوم يهتدى
والشرع كالعرف عليه
وللمن لم يسرعوا في حقها
ودخل الوقت به صح العمل
وجاهل بالحكم ذوات الشيا
وبعضهم الى الخلا وقد
عدا الترتيب به ملتزم
من الحق وليترك القدا

وليعد السامح للمادة فعلا
 انما الذي حل بوقت ^{مستتر}
 ويعدل الذكر في الشاء
 وان موافقه مجموع العقد
 ويجرم التأخير عن وقت ^{الضم}
 الا اذا اخص غيره فلا
 او كان وقتا حادا للظن
 هو اداء العشاءين بان
 والشك في الخروج عن ^{الوقت}
 ومنه ركعة من ركعتين
 وتتمى برفعه للرائين
 فان يحد من آخر الوقتين
 وهو اداء كل اذع وقضاه
 وحدها الواجب في ^{الظن}
 ويستقر الفرض فيها ولا

ان حل فيما اخص فرضا ^{اكلة}
 فانه ما ضله بغير شك
 دون تمام جملة اجزا
 وشذوذ خلافه ^{في}
 لكنه اذا مضى ^{الوقت}
 تصح الا للذي قد دخل
 كالاتصال بالظن ^{الوقت}
 عصى بتأخير عن ارضين
 لا ينع الفعل على قصد ^{الاداء}
 فذا درك الوقت واخذ في ^{الوقت}
 سجوده الاخير في ^{الوقت}
 مقدار خمس ارضين ^{الرضين}
 وله فصا كما ارضاه ^{الوقت}
 فليسقط السورة في ^{الوقت}
 اذا مضى قدر اختياره ^{الوقت}

وقر

وقيل بالاكثر منه للخبر
 القبلة الكعبة عينا ^{او}
 فالقرب عينها وما عدل
 وللبعيد الجملة العينة
 وقيل بل يستقبل الكالحرم
 ومن به البيت للرواية
 وما من البيت كان الحجر
 فلا تصل نحوه وان دخل
 وصل فيها الفرض مطبلا
 في الفرض منها حاله انما
 كذلك سطح البيت ^{القبلة}
 والحزم ترك الفرض ^{معها}
 ويعرف بالبعيد سميت ^{القبلة}
 فلجدي منها وهو ^{القبلة}
 فاجعله خلف المنكب ^{القبلة}

القبلة

رؤية

وهو على خلافه واصل استقر
 للناس طرا او وجهه ^{موجهة}
 مهماعلا كذلك ما قدر ^{الوقت}
 بما لها من اية مبيته
 ومن به فالمسجد ^{الوقت}
 واولت للنص والرواية
 كلا ولا فلامه من ظن
 كالبيت في الطواف ^{العمل}
 بحر في الكعبة منع قد ^{الوقت}
 وليس تحريم على المختار
 لما يصل نحوه ويسجد
 الا العذر عن خروج ^{منها}
 من العلامان التي ^{الوقت}
 حسا وبالآية والرواية
 او اسط العروق مثل الخف

او كان

انما هو في وقت
 انما هو في وقت
 انما هو في وقت

وكوبل وسائر الشاهد
 واجعله في شريعة كالبصيرة
 وبين كفتيك برأى عدل
 وتصغر بالشام على الأيسر
 وبين عينيك باطراف عدل
 والاذن اليسرى لا تجعل
 فالجدي في الاربعة للوقت
 وقول القبلة في غير بيت
 وفي ميل وان يرخ العلة
 كذا الحار يرب وقبلة اللد
 وفي الرياح والجماعات
 والشمس للمعوق اذ نزل
 ويجعل الغربية للذي اعتدال
 والميل باليسار في هذا الشهر
 ويكتفى بالجهة الغربية
 وما يدانها ولم يبعد
 في الاذن اليمن فيية النقرة
 في الجانب الغربي نحو الجول
 كفتيك لا المنك في راي
 والاذن اليمن الضيق
 وايسر اللذين للمغرب
 علامه حال الصلوة
 وغير مستطوره في مستطور
 عكس الجدي في ان القبلة
 يصاب كالقبول في حق التثيد
 شواهد لعار في طلوع
 بميلها عن انفه وتيل
 عن ايمن والشرق عن شمال
 وصاعد الاقل عليه النظر
 من فقد الامامة الشرعية
 والظن لا

والقباط العلم على تقبل
 مجتهد في ذلك او مقبلا
 وفائد للعلم والظن معا
 ان وسع الوقت وان ضاق
 وقيل بل تكفي صلوة واحد
 والعلم بالثبوت قطعا يحصل
 والشرط في الصحة ان يسبقها
 فاحسن انحرافا او قبلا
 ولا يعيد ممترا اصلا
 وبالغاي يعيد في الوقت لا
 وان يكن مستند برأى لا
 كذلك الناس لها والامر
 وللبسطين رسل الدين
 وليبعد الصلوة ان كان
 كل مكان للصلوة صالح
 فلتخضعه بما وجد
 مرا عيا اقوى الظنون
 في اربع كره فربما اربعا
 منها بما الوقت ففعله
 بذلك فانض فالنصوص
 فاعلى الاصل هما معول
 فان اخذ عامدا استقبلا
 قد بقي الوقت له ام لا
 لم يبلغ اليمين والشمال
 يقضى اذ الوقت مضى
 والاحوط القضاء المستند
 احاقه يحكم من تحرى
 بين اذ لم يبلغ الجنبين
 في وقتها مثل الذي منكرها
 شرعا براهي النبي الناصح

كان

وذلك في مقارن ولا حق
 ان علم الحال وصحة العمل
 ولم تقم صفة الامكان
 ولم يحل ما يمنع المشاهدة
 وحد بعد ان يكون علم يمنع
 فان علت في موضع او وقتا
 وليس من شرط صحة العمل
 عند الذي يحل فيه اليه
 واجتنب المحصور مما يلبس
 وذر مكانا اذا صاب القدر
 وما عليه يقع السجود
 الارض والنبات والقرط
 فالارض ما صح به التيمم
 واستثنى من نباتها الاكل
 والاذن في القرطاس ثم صح

حال افتتاح المغلودين
 من غير لولا حصوله
 بالصيق في الزمان والكان
 ولم يكن بينهما مباعه
 من الصلوة قدر عشر اربع
 ففي ارتفاع المنع وجرد الاعتلا
 على الاصح عند ما ظهر المحل
 فظهر شرطه غير شبيهه
 طاهر جزوه من بالجزء النفس
 اذا تعدى وهو غير معتقر
 ثلثه ليس لها انزيل
 ليس بها في المذهب الناس
 وهو ما قد من فيه يعلم
 واعتداد كان للبس اهلا
 من الحرير والنبات المقتنع

واستثنى مضموبا من
 فاعلى الجاهل والضطر
 ولا تصح لغيره نصبا
 ولا كذلك ان راه حقا
 وناسا جعلت كن جهل
 وجاهل الترميم والطلا
 والغصب في مستر كالمسجل
 وعصبة في شخص من الطلق
 والاذن وبالفحوري
 فكل ما تجرى فيه العا
 وان يضيق وقت بعصب
 وان ينفذ الصيق منع
 وان اتى من بعد ذلك المنع
 وفي حازان رجال اللباس
 والصحة الاصح والتنويه

لعالم بالعصب في امكان
 شيء سوى ضمان الاجر ارضه الكمان
 وكشف العيون في ان كذا
 ثم بدل للغير مستحقا
 بالغصب ان ليس علميا كقول
 ومن بكل علم سيمان
 غير من يزل صحة التعبد
 كذلك غصب الحق الاق
 سواء الاحوال في ذلك
 بالبيع لم يفسد بالهارة
 حال الشرج حيث ياتوا
 قبل اشتغال قبل عاملا
 مضمون فالبيع اذ اوقع
 وسبقه من حكم لبس اللبس
 في التهي عنده محل وجبه

وذلك

ويكبر للقبان احاطا
 ولا فصل الارض منها
 وتارة الصلوة في الماء
 وفي اللين في بيوت المسكن
 وهكذا الاعطان والنوا
 والتلج والسباح والجماع
 وفي تحاه نار او عمال
 والحديد وسلاح ليشهر
 وحايط يترمى بالوعة
 وفي الطريق ويطون الورد
 وفي خصوص امرج مقدمه
 تم بالبيد والصلصال
 لكل ارض عدت من بها
 كذا في القبر وما
 وفاصله مقدار عشر اذرع

بالجمدة القطار لا الكفا
 تربة قدس قدس كبر
 ما ليس بالسلي في كلام
 كذا في من بلة او محرف
 بل كل ما استقدر فهو الظاهر
 وفي القرى التمل وبيت الناء
 وكل شئ مما مشغل للبال
 والشئ من خلف الكنيف يظهر
 كراهة لسترها مرفوعة
 حذر ما ياتي بها في التت
 وهو ضحيان ووادي الشقرة
 وقد يترادح ساني بابيل
 اخذ بما جاء به منسبها
 بين القبر وحال لا يعل
 باليد في كل الجهات الاربع

في السحر

ويستحب الدم والقسر
 ولو يعود او تراب جمعا
 لا تصلح الصلوة في اختيار
 وذلك في القيام والقعود
 يعد حال الفرض تلك التار
 وهو يعني الشرطي والندة
 وجلسه استراحة براسه
 ومن فوار في القيام عدا
 وربما يعزى الالفيد
 ونجج القوي بها في التذكرة
 وهكذا غير الجلوس من بدل
 وتارك القرار وهو الم
 كالمش في تبين الاحوام
 وفي اضطراب اسقط القرار
 فان تاني ان يقوم فانما

عمن يمر او ليديه يحضر
 بين يديه او يحيط منها
 الا من الثابت ذو القرا
 فرض وفي الركوع والسجود
 والندب بالاجماع وفي
 فلا ينافي عدم الوجوب
 اظاهر الترخيم فان رجع خط
 فلجلوس بالقرار قداما
 تقدمه للشي على القعود
 وهو خلاف اظاهر للقبور
 مشيا على اصل القرائن
 الا اذا ابركة من نقد
 وفي محل التوكن من قيام
 والقرب اذ ذلك هو المار
 مضطر بافلاك كان الا

القصر في الصلاة

عائنه في الصلاة والسجود فزيدة عاونه بالوجه

القيام بالسجود

والمسجد الحرام معتمداً
 المدفن في الالوة عشر
 والمسجد الأعظم في بلد
 وربعها المسجد القبيلة
 ومسجد السوق بنسبة
 ولبناء البيوت خير من
 ومن بني لله مسجداً هياً
 وان يكن كفضل القفا
 وسطه في الطلوع والبرق
 وبالجماد والمصونان
 لا تظنم فيه المفاسد
 واخرج الحج عن جمل
 ثم هذا المغارم اقل
 ولا ادخالها تعبد
 فان صبحت فقد
 فيه الصلوة الفالفة بعد
 وعشره الاخيرين
 بماهة تحديد اجرة
 خمس وعشرون الفضة
 حق من فضل القفا
 وافضل البيوت بيت الحج
 في الجنة الله له بها
 بنسبة الفضل في الصلوة
 ولا تظنم فيها الهماً
 وما في علمها جده
 تصح فان شرب البدر
 فيما يلي المسجد من الجمل
 خسة تلويث جمل
 من الجملات كالجمل
 تطهر نوراً بل اقل

ثم ليصل بعد ذلك ما شيا
 والعسكر اذ كان ركوباً
 واختلف الاصحاب في كيفية
 ان اسكن الخروج عنها
 ورخص المشي الاثنا
 بعد التجمود ولسد الخلل
 تقدماً قد كان اذ اخرا
 والجر اول وكذا التقدم
 ويلزم الكف عن الاعمال
 لا تمها خارجة عن العمل
 عليه بالصلوة في النساء
 وانما الله والله قضي
 يصيب في كل وقت
 افضل ما شدت له الوفاة
 احسن بيان وكوفي هما

فوالبيان احتمال النساء
 والاول والاول في التظنم
 سائرة فاقدت المسكنة
 والصححة الاشهر والقول
 في حالة الركوع والقيام
 والقرار في المكان اسهل
 وبمشرة الاخير مشي التظنم
 للاسرو النجح ولا يحتم
 في كل امر من الاحوال
 وعدتها القلة ان تكثر بعد
 خير بيوت ركع وسجد
 بالعمول للنساء اليها الرضا
 احدي الثمان من هدي من
 اربعة ليس لها معادل
 وما بالاقصي بينهما فسا

الناجدة

والجمل الحرام في قوله

لا تدخل الروائح المنفرة
 وطع يمينك وباليسرى
 وقيل لدى الخالين فولا رياء
 لا تجعل مسجدك طريقا
 اسرج به ليلا ويلا تم
 لا تدم فيه بالخصي قد فاد
 ورتما خرج في حوض
 ترصه عن بصاق او
 والسنه استرها به الترتيب
 جنبه طفلا وعدي العقل
 وغيره من سائر الصناعات
 والحدود الاحكام والانشا
 وكذا ما تراه اذ ابر وما
 اكثر من الصلوة في المشا
 لفضلها احترق لمن حن

فيد ولا تؤذي الكرام ويؤذي
 نصا وتشريفيا بعلم الخرج
 ولكن بكل منهما ماصليا
 وفيه اذ كان به حقيقا
 لا يستملك الحرم المحترم
 تخرج حصي للكون في اهلا
 مسجد كقارة من عصا
 وقوم ما فيه من القمامة
 وان خلا من ناظر في اذنه
 والبيع والشري ويؤذي ليل
 ورفع صوت ولشد الصناعات
 للشمع واللقوق والرشاد
 في ذلك محظور عند علماء
 خير البقاع افضل المقام
 ثم بين قد حاشا سبيل
 والسر

التشابه

الشمع

والسنه فضل صلوة المسجد
 برسته من دمه مطهر
 وهي بيوت اذن الله بان
 ومن حديث كرميلا والعبية
 وغيرها من سائر المشا
 فاذا في جميعها المفترضا
 وبلغ فيهن اقتراب
 والنهي من تقدم فيها
 وصل خلف القبر والصحيح
 والفرق بين هذه القبور
 والسعي في الصلوة عند
 ولا تتخذ قبله وان
 الستر للعبودية واختيار
 وان خلا مكانه من يوي
 وان بدت عورتها من
 قبر احصوم به مستشهد
 طهره الله لعبد ذكر
 ترفع حتى يذكر الله الحسن
 لكي لا يبان علو الترتيب
 امتنا لها بالقرن في المشا
 والنقل واقتض ما عملك
 والثر الصلوة عند اللباس
 والنص في حكم المساوات
 كغيرها في نديها صريح
 وغيرها كما انور فوق
 وقرنها بالصلوة وقد
 فليس بالذافع اذ ناقد
 شرها فالبحري صلوة
 او كان بالظلمة قد فسدت
 او غفلة تحبب على الصحيح

الشمع والرشاد

١٠٤

في غير ما ينرم او فيهما
 ويسلك السلوك منه
 كالخز والسجود الخ
 وليس في المحسوب قد
 فالشعر في التوبة وعده
 والا روى في شمع ولا غسل
 والبق والبرغوث والذباب
 وحل في البسه ما لا يحل
 والوقيل مثل سبع النمل
 وتحرم الصلوة في الخمر
 وما يحل مثل قطن الخمر
 والزرقا علام والمزق
 واطلق الخلد في الحيض
 وجاز غير البس منه طم
 ولا يحل للرجال في الذم
 تمت به صلواته اولم تتم
 وشغلها وانما سلك
 فالنصر والاجماع نقل
 حضور الماصق مثل
 ما كان للافسان خطر
 باسا وما من مثل نحو انفصل
 ونحوها ليس لها ارتباط
 فيه المصنوع بخلاف ما يحل
 وليس يحيدى رغبه للحل
 غير يسير ليس بالمسير
 من جاعن الخابج قد خرج
 ومصنوع التوب او حجة
 وللنساء وهو للنساء
 على خلاف شد ان يحققا
 كالحاتم اللبوس وون حجب

كعبوة الناظر من ربه
 ولا كذا العائنه كالحجاب
 حرما لها وعده فاحتمل
 فستره قد سبق في الصلوة
 جميعها بالاسرار
 للرجال والرجال في النساء
 اطراف مستحق كذا الشعر
 فيهن ستر الرأس ككشف
 وان يكن لعار من في الحجرة
 قدم من سترها ستر الرجل
 وللخيار ربة وجه قبل
 طهارة التوب على ما سبق
 واستلوح التفصيل مما
 حلال اللحم على الانسان
 من ذود منه وغير ذوم
 رعون الصلوة في حيا
 وكالغضيب منه الاشياء
 والستره استرنا في الزن
 وكل ما يستر في العادات
 وعورة النساء في القول
 واستتر منها الوجوه
 طهارة وبطنها فيها وستر
 وخص منهن الاما فلان
 والفرس ستر اللون دون الخمر
 وعند قدر ما تر الكتل الزيل
 والمودة الفرجين ثم القبل
 والشروط في توب المصنوع
 وكلما كان نونه مباحا
 وكونه ان كان من حيا
 فلا يحل منه ما حرم

بغير

وختلف اصحاب الذئب
والخيليون وفي الواسط
فما يحل من حريم الكسبا
ويحرم من غير ما سبق
والطين فكن اخر الاخير
والحرم تقديم الثياب ^{بجعة}
وليس يحرم الاستبراء
ان لم يكن الاستبراء قد خرج
للتنص والوجع فيها قد انما
وفاقد الكل يصلي عاريا
فان رأى حيث يصل احد
وليوم بالركوع والسجود
وفي اضطرار استباح منها
وانتفايا على الحياء
وقبل التعميم فيما سرجا

والثاوي باصول الذهب
من مضي قدره واخيله
من ذهب حل طيبه الكسبا
من الثياب والخميس ^{من اللون}
ونحوه وان يكن سبوا
على الخميس واللون ^{مع}
ولا استمار التدبير بالدين
عنه ولا في حقيقه ولج
كذلك لا اعاد اياها طبقا
قام اذ لم يكن من الدنيا
واجنس الخيفة منه فعد
في حالة القيام العقود
واخر الغصوب حيث ^{تعد}
وقد يرى الترتيب باعتبار
بالحل الا مما ينص اخرها

بملا

وهكذا مشتهر باحض
وزعد على المحظور ^{انحصا}
وليس فقد اكل باضطرار
فبتركه الصلوة ان يتسوا
وترك الجميع والصلوة من ^{عنه}
بارزة وفي الثياب السود
فما على الاسباه ملامة
ومشبع اللون بصبح ^{يقدم}
وفي الثياب السود ^{اللون}
واحد ريق ولم يحل ^{اللون}
وسلمة الصم الكاسد ^{اللون}
والحل للذئب والخسرا
وعنه صماء من الخلال
وعنه حررها بعد اسفن
وكل ما يمتد طهر القدم
مسد الخلاء والتعل غير العرق

منصرون الذي لا ينحصر
بواحد في حالة اضطرار
ان امكن الصلوة وهو ^{عنه}
ترك الجميع والصلوة من ^{عنه}
بارزة وفي الثياب السود
فما على الاسباه ملامة
ومعلم بزخرف وطعم
بغضب او نجاسة فالرسم
وفي القبا السود وفي قول
يكس مثل تركه من يقندا
يكون والنقاب والشمام
وشاغل للهابت ^{ان} شاغل
بلا تلج وبدلا سد القطر
ولا يفضى الساق في القول ^{اللون}
والعصبه التي وصل وانوب

الاذان والاقامة

للصلوات الخمس اذان وق
 قد يندب في حضر في سفر
 وفي الرجال والنساء حكم
 كذلك الصحيح والمريض
 والندب في الاول مما قد يندب
 والاذان في اوقات
 والقول بالرجوع فيهما
 ولا يندب الرجوع في الاقامة
 ذلك اذ في الرجوع سيد
 وهو في الاذان والاقامة
 كبره وتهدوئنا جعل
 وزيد هو اذ قال صلوا
 والكل من غير جرح اول
 وانضمها هو التليل
 فعدة الفصول في الاذان

ندب او بعض التذكار في
 وفي اداءه وقضاء ما غير
 لجامع وللذوق قد انفرد
 والنقص في الجميع مستفيض
 من متباينين قد ناكرا
 لا سيما المغرب والعبادة
 جماعة وللرجال ضعف
 عليهم بالنقص في الاستلا
 وانه في الاستدراج جيد
 هذا السماع من اهل مكة
 وعدل في التذكير ثم اهل
 حينما استتمت لك معدلا
 منه فقد ضوعف للنقص
 فتم ليس لها عدل
 بعد تمام عشرة ثمان
 وعدة لاقامة المقررة

وعدة الاقامة المقررة
 وقبل في ذلك اقول الاخر
 وما عدل المذكور لاقامة
 او سنة ليست من الفصول
 او خاصة كالعود والتكرار
 ويقطع الاذان يوم الجمعة
 ومكذبا في عصر يوم
 وما عدل اول ورد من
 والعصر والعشاء من باب
 ويسقطان بقيام البعض
 عن حاضرت وقت النداء
 اذا اناها قبل ان يفرقا
 في مسجد كان وغير مسجد
 من غير قصد جهاها او
 ويجزئ الخالي والسامع ما
 وسبعة بعد كمال الترتيب
 والاشهر الاظهره من المستدل
 ختم فيه سنة اهل البيت
 لكنهما من اعظم الاصول
 في البعض للاعلام والاشعار
 لعصرها بسنة متباعدة
 وفي عشاء ليلة القدر
 من هتفه او غيره ما قد
 للجمع في المبيع فالجمع الزم
 جماعة يؤتمهم عند
 وغيره من اهل البيت
 عن موضع الصلوة
 مع اتحاد الفرض والتعدد
 تخرج في صلواته او اقرها
 كان اذا انقصت وقتها

والرثة التذكير والشبهة
ويجوز مفضل امامه
ان فانه الموق بالاتما
وجاز تفصيلها حال السفر
وذا الخبر من تمام الكلام
يستترط الاذان والاقامة
ما يرفع لكل فصل مستتر
تعيين الفرض والوقت بعمل
سببها وشب الفصول
ووالبين الكل والصلوة
ولجنته اللحن وعرب الكلام
ولا تجزئ مثل حديث النفس
والوقت وقت الفجر
كلا وبعضها والجواز محتمل
وجامع الفرضين بالاذان

غير موكلها الزيادة
بجمسة من الحركات
وصاف من غائلة الاما
وعند الاستعمال حتى
دون الاخير فله فضل
بنية في الفعل مستتر
رافعة ابهام ما اعتوه
سواء فالتعيين شرط العمل
ولا تجاوز فيهما النكول
ومراع عرف الشرع في الفصل
ولا ترجع بالغا واستقم
من دون سماع ولو كان
فلا يصح ان اذ انقذ ما
في البعض ان كان مخروجا
يجزئ وقت اول اللغات
وهذا هو الاذن

الاشارة

وخص الاذان قبل الفجر
فان يكن غاية الاذن
والعقل والسلام واليه
واعتبر البلوغ في الاقامة
ولا اعتداد بالنسبة
وماله الاذان في الاصل
فالمضمر في الشرط والاشارة
ولا يجوز فيه اخذ الا
ولا كذا ان العلم
كالاتصال بالصلوة
والترك الاجر على الاشكال
وما لا عدم فلن يؤخر
فاقترب الاجران في الاحكام
اذن يظهر قانما مستقبلا
وانفل اذ اوقت كل الاذن

فوجب عارضه نحو الخطر
بحود الشبهة كان حسنا
شرايط من حدهما البطلان
دون الاذان فدرع التواتر
لمحرم او من يكون مثله
شيان اعلام وفرضه علم
ثابتة فيه ولن تقارفه
فبا محلو صفة اصاب
فالمعنى فيه ليس بالملتزم
وبنية القرينة فيه صرفا
واللحن والتعبير في احتمال
ولا كذا الاخير من غير مرا
فرا خلا عن وصمة الامام
واجتناب الكلام حتى يكمل
واحفظوا ايات وان يحجبهم

التفصيل

كذلك القبلة في كل اذان
وقدما وجوب اذنا
عليك بالاصحاح ^{صحيح}
والحد في اتمام الصلوة
ووضع الاصبعين في ^{فان}
صل اذا ما تم تحميدا
واكمل الشهادتين بان
واختتم الصلوة خاتمة
وصدق الدعاء اذا استشهد
فلم يجبا بالثقلين ^{عندك}
وادع بما توشى من الدعاء
وليفضل الاذن عما بعده
او يصلوة او بذكر او دعا
ولا كلام في صلوة الجهر
وخفت اخطوة بالذوق ^{الفرج}

اذا ايت فيه الشهادتان
جماعته والعذر في قده
والجزم في اواخر الفصول
دون الاذان فهو بلا فاء
والله للصوت ^{لغير الاذان}
عليه في كل فصل لتحمل
فما كمل الدين ^{بها} الله
عن الخصوص ^{والعموم}
والوجوب ^{من العبد}
وبالصلوة ^{موجبا}
ومطلق الدعاء ^{في كل صلاة}
بخطوة او فحة او سبعة
او بكلام او سكوت ^{قطعا}
ولا صلوة في الصلوة ^{التي}
وما عدل ذلك في كل اطره

حتى

حتى العود في صلوة للفرج
ومن في النصب ^{بكوننا}
موتفع الصوت وقائمه على
واحدة الاذان ^{المجتمعة} الكمال
في خبر الابد والكلام
وتدبيرها عمدة في الاحوال
وابد لا تختص بالاقامة
وبعد فاقامت ^{القيام}
من ترك الوضيفتين ^{عمدا}
ولا كذا ^{الناس} المالك ^{يركن}
والعود ^{للاولى} في ^{الركعة}
ولا رجوع للصلوة ^{فيها}
وللهي ^{الذكية} كما بدأ
فان بدأ بعد له فيما اجز
ولا ركن ^{سهوا} اذا من عكس

فكلم به من خبره ^{عرب}
عده بصير ^{امير}
مرتفع ^{يلغ} صوته ^{المد}
فا تمام ^{بدلة} بالمحولة
وفي حديث ^{صلى} الدعاء
وفي الصلوة ^{ثم} بالابدال
من الفصول ^{بين} عا ^{الاقامة}
الا اذا ^{لم} يخفى ^{الامام}
يضي ^{ولا} يعوق ^{التقدم}
يرجع ^{لكن} ان ^{هو} لم ^{يرجع}
في ^{الركعة} الاخرى ^{الركعة}
ولا بشرط ^{فيها} ما ^{قد} عدنا
للمن ^{الوضيفتين} عامدا
اعاد ^{للترتيب} ما كان ^{مفعل}
ولا وجوب ^{جميع} المنكس

الاصحاح في التواتر

فانه مرتفع بالا كالتفاس
 ومن سمي مخالفا للترتيب
 الا اذا فات بذلك العول
 ولا يحدث حال عند
 ومثله الا دخول في الاقامة
 والشك من جعل تجاويل
 والشك فيه وهو في الاقامة
 في كل حال كالتفاس في الفصل
 وقبله يأتي بما شك وما
 واليحد الاذان والاقامة
 وهي تحادبا الكلام فيها
 واستفتح المولو والاذان تعضين طوارق الشيطان
 اذن يميناً وباليسر كما يقع الاذنين طيب الكلم
 وسن في تقويم الخيلان بالموحشك المحم بالاذان
 وولاديين يوما ايقظ بقدر طال نوما

وليس ممنوعا كما قد عرفنا
 بعض الفصول فليعد في
 اذ طال فصل فليعد مستقبلا
 وان خلا من طول فصل
 في خبره غير استقامته
 ليس بشئ فليتم ما فعل
 والشك فيها محتملة
 انتم تجاويل الفصل
 بعد على الشك الذي تقدم
 منفرد يحد للواقعة
 على الكلام في الذي يخطها
 تعضين طوارق الشيطان
 كما يقع الاذنين طيب الكلم
 المحم بالاذان
 بقدر طال نوما

قد ساء خلقا

قد ساء خلقا حين حفت
 والا مرفيما قد حرم الفصل
 فروض افعال الصلوة عشر
 اركانها اربعة تمام
 ثانيا للركوع والسجود
 على الاصح من خروج الشية
 والركن جزء تبطل العبادة
 وهو وغيره لو كن في العمل
 لغيره الا كان مع القراء
 والذكر كالترتيب والتوالي
 والكل منها واجب بالاجمال
 اما الموضع النهوض فيهما
 ويتبع الموضع وهو ما عمل
 ومستقل الذي بهما قد جعل
 تحريم البدع الى الختام

ومن يسوء خلقا فعننا
 للترتيب والقصور منه الفصل
 وهي اصول فرضها التفرقة
 تكبيره الاحرام والقيام
 رابعها ما لها من زيد
 لكونها شرطان الجزئية
 بنقصه سهو او بالزيادة
 بيقضته بطلانها يستقع
 تسهوا عنه ما ورائه
 في حله الامور والا فاعا
 لنفسه لا غير من فعل
 مقدمات بعض ما تقدم
 فوضوئها يدكر ان اذكر
 بعد الفروض في محل مستقل
 تفصيل افعال على النظام

كيفية الصلاة

الذوق

الاشباح

كبر اذا فحمت سبعا او دمع
وان تشاكبر على الولاء
والسبع اقصى الفضل ثم
والفرض من جميع الكلبين
يفعلها يحرم ابطال العمل
تكرارها شغعا كقضى العمل
ونقص جزءه مطاوعا لكل
ومثل ذلك الخ والاشباح
وانها يصغرت ما ملكت
وما سوى ذلك الخ والاشباح
والعكس والتعريف للذكر
وان يزد شيئا عليها
من ذلك ان يضيف تقصيرا
واسم النفس ولو حكما ولا
فان اختيارا وجبا القياما

كذلك التقدير للقدمه
ويلزم اقترانها بالذات
ولا كذلك الا سرا خطأ
ويستحب الخبر للامام
وان يقدم المصلحة كلها
ففي صلوة الصبح احد عشر
وفي الترابعات ثاوث عشر
وان سهر عنها وجاز الخ
ويستحب الزرع للدين
ليسط باليدين وكذا ما
وشد ما في اصل زيد الخ
يبذل بالتيار حين دفع
والاشباح ان يكتفى مطا
وان يدعى من غيرها وما
ولذلك الاشباح من غيرها

والرئيس المسبوق والاشباح
والخطب سهل فيه والاشباح
فصوم الصيق على احتيا
وان يستر الست كاعلام
يندب من تكبيرها اذا
تروا خمسة صلوات الموقرة
غير ان تباح في الجهد مرارا
كان الذي قدمه هو البذل
للمرحة يبلغ الاذنين
يضمه من كل من دابعا
من ذمة الحضرين المشهور
ويتم من بابها ثم
قالا انطباقا قال ان شققا
وقيل ان الفرح في كل يوم
نبا وادع ومنهم من اوجبا

ذكر

الاعتناء والاهتمام
والاهتمام والاهتمام
الاهتمام والاهتمام
الاهتمام والاهتمام

والاهتمام والميل من غير
وباهتمام الكل انما يستطع
مقدم من جانبك انما
وبعد ذلك لا يسر عكس القبر
وما لها من بعد حد يضبط
فليختار قوب الاطوار
والعجز والقدرة ان تحلها
فان يدى العجز عن الاعمال
ولا كذا الاستبان العدة
وليتروا العاجز كالقادر
وقبل يدى عليه هاويا
واليقم العاجز للركوع
وبعد ذلك التمام بوقوع
فان تم قام حتى يعتدل
ويستقسط المنقل او القياس

اخر وقدم اعتدلا كما بعد
فيها تعود انما لا يظلم
كهيته للملح انهما امكنا
وبعد ذلك استلق كما تحضر
لكنها ثابتة لا تسقط
من احتيارك من اضطرار
كلبتدا وانك فيم قد يترك
لا يضبط ثم الى ما قد سلف
فليستقل لا العلو مرة
كان عليه اذ قد ارادها
لقربها على مراعيها
من قبل الاخذ والشروع
مختيا حدان تكثر وضع
ولا قيام للجمود وانما
فيها فانما لم يسطع التمام

الاهتمام

ويعد الحرس الامانة
والاعتناء ان يضيق وقتها
وهو على الخيا في التراجم
وفي لغات الكتب المترجمة
لذلك ما ناسب لفظ العزة
وقدم الملحون فالمدون
وان تجرد من اسيا وترجمة
وهذه الاحكام في المنزلة
ثم في الصلوة مستقلا
وقف على الرجلين دون
ولا ان في رجول التستوه
وليس الاطراق باسودت
وفي اضطرار اصل باعتمنا
وجازلا لا قطع عين
والاعتمنا في القيام قدما

وقصد لللفظ والعبارة
يفيدها من لغة مترجما
وليس ما يعنى به بل لازم
وجه اختيار اعلو المنزلة
من لغة رعاية للاسب
من عجز وودع الخالفا
فانما في الاقرب المقدم
تليدها ايا على وجوه
صلواتها في الاختيار
ولا قيام واجبا للراية
في الاعتمنا للعموم التسمية
ولا بغير فاحسن من العجز
على ساد حى او جهاد
ولن يكن لمشيته مرتبة
على افتراق قدم عن قدم

القيام

والاهتمام

الاهتمام والاهتمام
الاهتمام والاهتمام
الاهتمام والاهتمام
الاهتمام والاهتمام

واليات بالعرض على الظاهر
وتمسك بالركوع وغيره
ويتمتع القيام فيرفع
كذلك الركوع فيرفع ولا
غير قيام الركوع متصل
والركوع من هذا القيام
وكالقيام بدل القيام
ونبيه ارساله اليدين
حيث يجازى الركوع في
وضعه لوجه الا صابع
ومثل ذلك فيهما في
كذلك استواء شمس والقمار
وان يصفى اقدمين كما
موجهها للقبلة ايضا
والشبر في الفاصل
والجلوس يوتر الترعا

في ظهور ريق القيام
الركوع اوجر ضعيف وهذا
من فرضه في الركوع
حكمه في نفسه هو صدق
من جانبيه فهو فرض مستقل
على الركوع لا قيام الا لا يحق
في كل عام من حكمه
وروضه كقوله على العنق
مثلا على مثل مقابله
فالكل مخصوص وفعل
لموضع السجود قطع النظر
في القصب والجلين في القطر
على التي انى لميل حرقا
مقربا فيهما لا جاسعا
ليس لها حازون من فضل
يرفع فخذيه وساقيه معا

صرفا بهذا الاسم قد عفا
في كل ركعة ركوع واحد
فدومته في السجود فيرفع
وشد من اسقط منها الا
ولم يذم الا عند اتصال
من مستوى خطه وقوس
والركن في الذهب هكذا
والمنحنى لو اضر او خالفا
والواجب للمعويدين
ولو هو لغيره ثم نوى
اذا هو فيهما مقدمة
والذكر والقرار والركوع
وما لهذا غير صدق كما
والذكر تسبيح وشبهه ولا
سبحان رب العليم وزد
وهو للشمع لغته بالقرضا
ركن وكما لنا قص منه التوال
في ركعة اخرى للركوع
وركعة ركعة قد حولا
للبدن بالركبة او ما يتزل
في خالفه عن اعنى استواء المستوي
لا يكفر بالام في نهجها
ليس عليه ان يزيد مفرقا
فليس تجزي مثل العنق
صح كذا السجود بعدما هو
خارجة لغيرها مقترنة
كذا قرار افغانه ينصب
وذلك بالواجب من فكره
يتزل ذو حزم بحر اول
بجهد من بعد او تمن

الركوع

وسن للركوع ان يكبر
 من رفعه اليدين فوق
 كذا الدعاء فيه بالانوار
 افضله التسمية الكبرى
 والفضل في السبع وما زاد
 وبعد رفع الرأس من
 وليس للرفع هنا تكبير
 والرفع في نص الصحاح
 ويستحب في ركبته
 عليها موخر اليسرى
 مراعيًا تماثل العضوين
 ممكنة كفة من عينيها
 يفضل بين القدمين نظر
 ويحى الجانح حتى يسقا
 والفضل في ما يحادي

منتصبا مراعيًا ما ذكرنا
 مبتدع منتصبا بالذکر
 من قبل ذكر واجب من ذكر
 دون ثلاث فيه للتقص
 وقطعه بالعدد الوتر
 حال انصباب وكذا في
 ولا يرفع يده مشهور
 فذبه اذ في وان في شهر
 خلفه ووضع يديه
 في وضعها مقدما
 مفرجا اصابع اليدين
 بخافية برؤقيها
 ما بين خديده في غيض
 بوجه الركبة منها سبعا
 فان من قبله في ذلك

ان جي

وان حركه فكان شيا القام
 فليس فرضا فيه فلهذا
 وذو اصطناع يكفرها
 بالراس يرفع بالعينين
 وقدم الناقص عن قيام
 وفي اغناء من جلوس معكم
 القوض في الركعة سجدنا
 فلو حدثت عن التجرد بطلب
 كذلك لو زيد بها اثنان
 والتقص في السجدة كان
 وانزعات في الذوق ان
 على الاصبع في جميع الا
 ووضعها في موضع
 ووضع لسته الا طرف
 كفة بالباطن وكيفية

ثم لغني فذاك فعلهم
 او جيلة بعد
 وليوم من كذا في
 ضاوم رفع الرأس في العين
 على ركوع جالس تمام
 وابع الايام في ذلك
 هما جميعا احد الاركان
 صلواته ولو لم يرد
 عمدا وسهو افيها سيات
 سهوا ايضا لا يفسد العبادة
 كالصلوة في ذلك
 وفي خلف واقع في
 والله الركن بعين شبهة
 فاذ فرض بلا خلاف
 ظهر ولا بها من

التصدي

السجدة

والظن او يظهر وخصا
 والجمع بين الكل حال
 والذوق فيه كالرفع
 والاعتماد بالجميع اجود
 والاسم كاف في جمع السبع
 وخصت الجهة بالوضع
 وباستواء مسبق للموقف
 رفعا وخفضا ولجاز
 في موضع السجود والاختار
 وواضح للجهة فيما
 فانه يستلزم الزيادة
 وقيل جازا لرفع اذ لم يتجدد
 وهو قوي على الفضل
 ورفعه حال السجود للبد
 فانه فعل قليل مقصر

نصا وفي بعض عبارات
 اذ استقر الكل في القر
 ان الرفع قبل بانه
 وليس بالاجوب ما يعتمد
 في اظهره قول حال السبع
 ارض وما وحكمه قد خلا
 الا يقدم له بقدر عفى
 خفضا وان اذ اعلى المقص
 كغيرها في النية المقررة
 يخرجها من رفع
 وانما تخل بالعبادة
 وليس الا صورة قد
 او ظلية لا فضل منع قد
 او غيرها كالرجل غير مقدر
 والوضع بعد الرفع عن الرصد

ديكر

الليسة

وليس بالزائد ما به تم
 فهو كرفع الرجل القيام
 او لقيام اجالس المطلب
 شغل اليد
 والمعود للمطلوب
 وغيره وهو كثير لا خلا
 والخير قد مر في حقه
 وترك هذه كلمة من
 وعاجز عن السجود
 ويرفع السجود حتى يرفع
 ورفعه للسجود ان قد
 والفرق في تقدير الامر
 ولولا ان الرفع دون
 والقول بالتحديد والترجيح
 ومن يكون ذاعلة في
 ولو جفر صغيرة كما

فروض ونقل في الصلوة فام
 ووضعها من بعد الايام
 عاد اليه بعد المطلب
 من بعد رفع جاك من
 فيه ولا يذوقه توهي العمل
 لرا كح وسالمجرب يرفع يد
 وليس مفرضا ولكن
 مستوفيا للاختار الممكن
 جهته على المزمع في رفع
 على الخنا في السجود بقصر
 ايمانه بالواس ثم العين
 فالجزم الا يما مع الرفع هنا
 للرفع فيه ظاهر الصحيح
 فيطلب الفرض بكل وجهته
 وافق نصا فيه فتوى العلماء

يضعا

وارتفع كما سمعت باليد
 وادع وانت ساجد لما بينك
 واطلب به الزبرق بلفظ
 وليس في الركوع والسجود
 وتقدم ايديهم فيهما هيا
 وضو بآه عشاء كالأوه
 واستوعب الجبهة للفضل
 وتقبل لا يجزي بها الاقل
 ولله في بنية السجود
 واحتمل استيعابها في
 والد الارغام بالانف
 لا يكتفي بعينه ويلقى
 وسرع في اليدين ما قد
 بسطها تحاه اذ ينكح
 واستقبل القبلة بالانف

في كل تكبير من الاذنين
 فالعبد يزود اقرب بجدا
 عن باقر العلي حيد السند
 قرأه القرآن بالحمد
 والركبتين ناهضاً بحيا
 ضموا ويطاوع واقتراس
 وحدا في الفضل ورهم
 للنص والقصور منها الفضل
 ليس سوى الاسم بقول
 والاولى كالجبهة يديه بها
 ارض وما في حكم ارض جحا
 منه المسمى لمسمى الانف
 في الوجوه من محاله الشروع
 اصابع الكفين بجها
 والكفي في الابهام بالاطراف

ثم اليدين ثم الذقن
 ومن مراد ذلك كما
 وللصدوقين شاماً مقد
 سجد معذور بالاضطرار
 ثم على ظاهره كالتدبير
 والعذر ان كان بغيب
 ثم على التقريب للحمل
 وتسقط السنة كلما
 وكل ايماء عن السجود
 فقام ما يورى كما قد
 لا يجلس القائم كالسج
 فكان ايماء السجود اخفضا
 ما كان بالراس في العين
 كبر اكمل السجدين اربعاً
 حال استصاب قائماً وقاعداً

فليقبل ولا نحنا الممكن
 وليس من وراءه وسراء
 بذلك التفصيل في فقر الرضا
 على عين القرن واللسان
 وليس خيلون شواهد السنن
 لا قرب فاقرب مما اتصل
 وليس فيما بعده من نقل
 في الجبهة التنقل بها للمشي
 غير قيام ما خلا العاديين
 بالعكس مما انزوم الموقعا
 يقوم للايماء في قول
 مما مضى عن الركوع عوا
 اذ صح سبب لفضض عن غرض
 وضعا ورفعا فيهما متوا
 وشدين في سادى خلافاً

سنة السجود

انها الموعود

يجزى له واحدة ولا فضل
يعقر الخندان واليمين
ولقد اولع ببيت النضر حتى
وسن في هذا امر اشرف
وبعد رفع الراشح للمسجد
يدعو اعلى الجحول كلها بما
واسجد ايات سجود الشكر
فاربعة منها هي العزائم
لمن تلاها مطم والمستمع
فوله تدب وفيه للزوم
في مستفيض السمع الا في
والاربع التمه وسورة
وسورة التنزيل والسجود
وفضلت في بعض المذاهب
وغيرها نذب بقولهم

ثنتان بالتعريف فصلا يحصل
مقدما من ذلك اليمين
وفي اليمين قد اتهمنا
ومستد يصدره للرضع
فوجه من جانبه باليد
فصل فيها من دعاءها
عشر وخمس من بعد العشر
وهي التي فيها السجود للزوم
دون الذي من دون اعتقاد
فقد انيط بالتمتع الختم
بشهوة الاحقة قد اخبر
والغرض بالاحز منها
اية لا يستكبرون وظف
وليس آمنون ليس من مذهبنا
سامعها من تلا او اتبع

سنة

في الحج منها عندنا اثنتان
وسيم والنخل والاعراف
وايتا صاد ولا شقاق
ونذبه في كل اية بها
وهو على الفور وحكمة الا
والسبب اليه كلها فان
وان يكن لفظ السجود
والحكم تكرر بالاستسار
وليسجد الفاي خلق فيقول في
للنصر والقول به قد يكل
والاصل بالتأخير فيه
وليس من شرط هذا الظاهر
كذلك القبلة والكنية
من غير اجرام ولا تشهد
وما على جبهة غير مرض

واية في التمدد والفرق
والتمل والاسرى بلا خلاف
بالاتفاق من اول الوفاق
ذكر السجود قد لا تشهدا
ان فات متعجلا وان طلال
سجود بالشرع حتى يكمل
اذ السجود بالسجود لم يسط
تكراره بظاهر الخطاب
فريضة او مولى ويكتفى
اذ كان في حكم السجود بدل
اذ منع البدار حق الفرض
من حره او حبت والستر
فيه سجود واحد بلية
ولا سلام فيه او تغد
كذلك الوضع بمثل الارض

تعدت
سنة

القائمة

ويستحب تحاله الوضع الذي
والنصف الشكر مثل ما كتبه
اما مجموع الشكر فيقول
اقربا وفي مكة وثانية
صورة كاملة مغايوة
وانما فرض في الفريض
ولا تعد سورة الغرام
وفي اهران عامد اقوال
واقرا اذا شئت للفتنة
والصحة والاشراج وا
كذلك الفيل مع الايداف
رثتها مشيا للسملة
واختاف ما عدل من اية
وفي الاخير بين محرم
من تفصيل ضيق اقلا

والذكر والتكبير اذ قد فقا
به هنا وان الذي فيه في
اليق وضمانه فقد حمل
فاتحة الكتاب اى مسانحة
على الصحيح والتساوي
حالا اتساع لا مع العوارض
ولا معدة وقت فرض لازم
اصحها التحريم ولا بطلان
والناس والحد فيهما هوق
بالا اتفاق والمعاشرة
وفضل بسم الله لا ينافي
في تمامه ومثله
جزء به نفتح الحجاب
حسب والاذكار وهي الرتبة
واحد فضل ثم كبر بالولا

واع

وساع منقول او بالواو
وهذه الاذكار وهي الذكر
والافضل الاحوط فيها
وعين السورة ثم بسم الله
وجاز في اثنائها العروك
الا من التوحيد والحمد فلا
الا للبيعة او الذي
ويعد الناس لبعض السور
والامر بالتوحيد في الصحيح
واجهر بقران صلوة العجر
وتعد ذلك فالقران
ويلزق الاخفان والذكر باليد
وما على السنتها ايدا
واليعدل العاكس عدل ان علم
وعالم بالحكم جاهل المحلل

مؤلف الذكر على الذي افقه
مجزية على الاصح في المعنى
ذكر بتكبير الذي ذكره
فانما التعيين شرط العمل
لم يتجاوز نصف القران
عدوا عن احداها ان جعل
من بعد هاء في ظهره ثم
منها الاى سورة ميسرة
على الخيار او على الترجيح
والاوليين للعتا والواو
ستوبه ويبطل الاعلان
بالاصوات والنقل وظاهر العمل
وهن للرجاء في ستر بدا
بالحكم لا التام من علمها عد
لذا تردد ويعيد ما فعل

بدر

سنة القدر

بعد افتتاح استعد من بعدان
 واجهر بيسم الله في تحت
 وظهر واولى ظهر يوم الجمعة
 ورتل القرآن تريللا وكما
 حتن به الصوت بلا غنا
 وقف على فواصل الآيات
 وسل لدى العجة والعمه
 ويستحب الفصل بين السور
 بسكنة الطول من فقت
 والممد من بعد تمام الحمد
 كذلك ما قد جاء في بعض
 وفي ثبوت السكتين والجل
 واختار طول التوسيع الفصل
 وضع المعرب والاختار
 من الفصل والنصر والترال

يقرا سرا في قراءه او علن
 وطرد في الاخيرين البت
 ومفرد كجامع من معه
 تهد وتمد مسترسلا
 واضمح الحرف بلا غناء
 واقرب بها القلب
 يقضى به مقام كل منهما
 والمد كالسورة والكثير
 فواصل من حقها ان
 جامع صلواته وفرد
 بما يقال بعد على الخ
 حينئذ وجهان من
 جعل
 للضح والقصا والنعصي
 للظهر واسلط في العشاء
 والدهر والقيمة الطول

فالتشرع في اجزائه ان يسعا
 سماعه حرفا منه قدرا
 به كمثل اصله يقدر
 فالظا المظهر مع الفسا
 يحضرها من يخرج اليه
 والوصل والقطع وال
 خذ على خلاف حصلنا
 فواجبه يستحب المستحب
 فحفظه كونه حفظا لزم
 ثم اتباع من يورى اتباعه
 ونحوه وكله كان وفي
 وبعد للفكر لساوي القلا
 ملفوظها دون التي هم
 ويجتزى المضطر التبعيض
 تامية الفرض بالتمام

وكل قرآن وذكره وما
 ان امكن السمع فان تعدا
 وجمع بالصوت في تمهيد
 والمهر ان زاد على المقام
 وراع في تادية الحروف
 واجتنب اللحن واعين الكلم
 والتدريج في الساكن كالقند
 وكل ما في الصروف الخو
 ويامن القرآن في الفرض
 وفي اضطرار تجب الجماعة
 ومثله قراءة من يصح
 ثم ليكثر ما يجيد به
 والاعتبار بالمعروف كالعلم
 وليس في السورة من تعويض
 ولكن مالا خسر من التمام

بوردان

للوصل الاعلى والشمس
 واقربا باو الكلال يوم الجمعة
 اما التواني فالمنافعين
 وفي العشاء الاعلى من العشاء
 وجاء في هاتين سنتي العشاء
 كذلك الصبح وعصر قريش
 بصبح الخميس والاشنين
 الدهر في اوليهما والقائه
 واقربا من الصبح صبح ان
 والحديث فيها بلا قيد ذكر
 والقدم والتوحيد في الفرض
 تزكو الصلوة بهما قبل
 يجوز من اليهما قد عدا
 وقد تم القدر لشي من العدا
 وذلك المنقول من فعل

ومن مقبول يجلي ما لم يقل
 سورة التوحيد لا تدعوها في التوبة
 ثانيا ظهر وعصر وظف
 والصبح والغريب بالتوحيد
 وفي العشاء ما ظهر من التوبة
 بسورة التوحيد والكل من
 في الوكيتين خسر سورتين
 وظيفته ثابتة في الثانية
 بالجهد والتوحيد فضل وقصر
 مما الى لكتمة لم يشتر
 افضل ما يتبع لغير عارض
 والذين من ايتهما يستعمل
 اجر التي هم بها ويتبع
 يعصدها اشهرها ذلك
 فاقصر فانه فقد التضا

وعصر في التوبة

وعكسه في خبر العرش
 وسورة التوحيد ذات الفضل
 فتارة ما التبعروض بها
 ويكره التكرار الا فيها
 في الكل ثانياة واخر
 حال الجلوس بعد الترابين
 واجبه الشهادة ان فيها
 الكمن الاولين اوليه
 ولا تدع استشهد في الاخير
 كذا العبودية والرمية
 وفي الصلوة اضعف
 ولا تبدل ظاهره اضعف
 وفي وجوب كل هذه نظير
 وسن في الشهداءين
 كذا تحيات ابى بصير

تدجاء وهو يمكن العدا
 فاصله في رفعها والنقل
 وطرفتها في الخمس صلا
 فلا يمل عودها تايلها
 ثم قد فرض بلا مناصرة
 سجوده الاخر وهو مظن
 لذا الصلواتان بقول
 بوحدة من قبل استبرأ
 واعطفه بالواو على اللد
 مضافة لمصر الجلالة
 محال غير فضل يعلى
 ولا يغير العلم المشتهر
 والحزم في ذلك والتدبير
 من الزيارات الى نقل
 تندب في الشهادة الاخير

التشديد والتخفيف
 في الشهادة

صلوات على اهل البيت

والجمع اولي وعلمه العمل
 وقد يريد القادبول الثاني
 وكمدت من قوطهم شوا
 واسم السلام في الاخير
 فما نفي البطلان بالمتا
 والجمع بالا ضار فيهما التتم
 وعرى السلام باللام ولا
 ومرحمته الله ثبان نذب
 وسن للماصوم ان يسلم
 فان خلا يسا عن حمد
 كذا الامام في الاصح والحد
 وما بدى وما عوى الفضل
 وفي الصحيح الفضلاء
 اصبى به الصدوق واللا
 وهو من اراد حزم الملم

فالا قبل الواجب للحل
 للجمع فالتحد القوان
 قضت بان للعنين وحل
 وغير شتهد او تبع
 من بعد فوذاك لا يستام
 واعطف على الاو ظاهرهما
 تقدم الا غير عنه اوك
 والبركات فيه تسحب
 عن جانيه موميا لهما
 سلم عن يمينه كالمقد
 للكل في ظاهره لصوره
 في اللقد من الثلاث يعمل
 من الجميع وهو في الزا
 الا اذا خاف اذا من قال
 ووجهه من الطاقم يعلم

وفتح القول بيسم الله
 وكتمه للمدعيان الاول
 والابتداء فيهما كفي
 وعالة التمهيد التوك
 بجعل ظهر القدم على
 ودم على ذلك للتمام
 وفي السلام لم يفتا في
 جزء من الصلوة فيهما
 والاظهر الوجوب في قول
 وهكذا تواتر الاوامر
 ولدت في جن يه السلام
 ونية التسليم والخروج به
 وهو ثلاث صيغ والاول
 وسن من لوجها او حلا
 ثم عينا وعلمها

في الموضوعين حاملا لانه
 للاثلاث فهو حلا لكل
 عن ما يتدب فيهما قد عرفنا
 على اليسار سنة لا تترك
 باطن يسريك قد احو على
 وهكذا في السلام
 احكمه التدب على الايضا
 او خارج عنه بلا يتصل
 وكونه تحديها دليل
 ووصفه في خبر بالخر
 الزم من بكيرة الاحرام
 ليست على التدب فيهما فاقية
 تدب بها فاطم الرتموك
 بها وبالندب الكف في خلا
 فيهن على الخيارات ارى

الجمع

وهو يقصد الاسم من التثنية
 ويقصدان كلاً في قوله
 ممن له هذا الخطاب **تلك**
 رتب على المعهود في الصلة
 وقال بين الكل لا يفضل
 ومن اخل عامداً بالاول
 كذلك الشهوات اما قد
 وان يكن قد مره في اولها
 وان يقدم غير اعادها
 ويسقط الندوب بالتأ
 وكل فصل بين اجزاء العمل
 ويستوي العودها والسؤال
 والذكر والقليل والذم
 والمحو للمحو وهو الكل
 وهكذا التذكير والمسيح

الترتيب المثلث

تثنية

تقدما

تحليل

دفع

والفصل بالترتيب

وانفاصل المبتدأ منها **تثنية**
 فالفضل باليسيرين **بالتثنية**
 كذلك الكثرة والكلام
 اقتنيتها وخبر بالثواب
 فان نسبت في الخلق **تثنية**
 وان يفترقت حين **تثنية**
 ثم متى ذكرته من حد
 وانه نذب اليد في السنن
 كبره وارفع يديك **ضع**
 تقابل الوجه وتسهل **الظن**
 وادع بما شئت من القول
 مستحيا مجازا **مصليا**
 اطلبه بالفضل **للطائفة**
 سبع ثلاثا او ثلاثا **بسهل**
 والفضل القنوت **بالماء**

كثرت بالعرف في الكل **عريف**
 ولقد كثر مع التثنية **في التثنية**
 والموجع الصورة والنظام **بطله كالفصل بالتثنية**
 قبل الرجوع تالي القران **والكلام الفصل بين التثنية**
 من بعد رفع الرأس **تثنية**
 منها وانما جالس **بغير**
 وان مضى الوقت لا **طلاق**
 جهره يسير من صلوة **او**
 وابتطها في **اللبس**
 بياض الكفين **جاء للبصر**
 شئت من السؤال **علا**
 مستغفرا **مستعظما**
 او اقتصر ان **تختفي الملائكة**
 قبله وظيفه **المستعمل**
 فهو بلاغ وشفا **الصدور**

القنوت والتعقيب

ابراهيم بكبريلا وانما دفع
 مهلا فلهذا الاحزاب
 وسمن الله جميع ما تحت
 كاي قران وذكر دعاء
 افضله بمسئتيض النقل
 وان في يوم يوم الاحب
 سنة كل مؤمن ومتقى
 كبر وحمل بعده ففتح
 واتسعت عليه المائة وعقد
 واتبع العدة بالتهليل
 وبعدها التسمية المنة
 اوفى ثلاثة وهذا الشهر
 سبع بطين القبر لا تسيل
 الكرم بها من سبعة نحة
 وطير من الايمان فيه من دعاء
 بيدك فيهن جميعا وضع
 واستغفون وتب القوارب
 وانما انوار من قولك
 والله انور من انجمها
 لسبب التوراة اوردت النقل
 من الفكرة فصيرت
 ما واطف العبد عليها
 فانه توخى للاوضوح
 واجعل من الاول منها قوله
 موحدة الوحدة الخليل
 عن ثمان عشرة في اربع
 او عشرة والفضل في ارض
 واتخذ السجدة واحمل
 عن حامل يحملها مسجدة
 ولا يدع اربعة واربعها

وفوقه ادعية القران
 فقد اخبرني الفقيه
 وليس في القران في كل محل
 وانما المعنى بالقران
 واطلقوا في كلات الفقيه
 والمصنف استأروهم للنقل
 والامر بقلعة والتوراة
 وفي سلام المسلمين فيها
 لكن رواية ابن حفص
 والذين كالتصا غير العرف
 وكالتقاء كل ذكر فرفد
 وكما اصبحت فرضا في نصب
 ما خاف من عتق القليل
 لتعقيب كل فرض ادى
 والله للترن بعد الفرض
 وليس في ذلك من قران
 وسن فيها حيث سن الجملة
 كالذكر والارعاء من وهم
 ان يقتصر بالحدس سوران
 تفضيها فيه بقول المصنف
 فيه وقدر اسئل ذلك المصنف
 في مسند الاخبار والعلوم اورد
 شئ في وليس حظها وحيثها
 عنه بقرض جمع فقرز
 يخالف المصنف بها فان حثب
 واقطع بقرض في التوراة
 وادعيت الله به وعقب
 ضيف وضيف الله لا يجيب
 روى موعود بل يردى
 ابلغ من فجاج الارض
 ابراهيم

وليس العبد بما يقبل آية الله كان عليها يقبل
 وصل بالخشوع والتخضع وكله اذا اصلت كالودع
 واستعمل الوقار والتسكين واستحضر المقام المذكور
 وعزم الامام له التمسك واحضر لذي التخصيص
 بالبناء
 اياك من قول تفننك فانت عيّد لعلوك تعبد
 تلمح في آياك مستعين وانت غير الله مستعين
 يرفع على الباطن ^{ما علق} حسن له الباطن فوق
 وتب اليه وابنه واستغفر واعبد له قلب النقي الظاهر
 وما بين ايدي الملك الجليل وسدد الطاعة بالفتنة
 قلنت واعلم اذا ما قلت ما تقول
 وكبر الله واحص العديا سمعت قاله رفع بكل ما رويها
 في المستفيض وعمد نقل يقضي بان الترفع ^{مستقل}

لا تسرع كمال الابع التسرع وموجزات الكلم الشوامع
 منها دعاء شبه الخليل اقصر تحقيب طويل الذليل
 والهدوء والكسوف والشهادة والملك في سبعة مراده
 ونداء اليايات اى السخى وسورة الوحيد ^{مفوض} عشرة
 والله طاب طير بدينه ^{المكفون} من بعد ما فهم من الخزون
 من المراتب دعاء الخفيا لكل راسه ^{ومن حفظ}
 وللبقا من خفض ما قد جوى ^{تردد في القبول} لكل ^{المهم}
 ونسبهم ^{وحوقل} فير سبعا ^{كلها} تدفع به سجين ^{نوعا من}
 وخصن بالمعروب والغزاة ^{وما امر لكل است}
 وانه تضال بالصلوة ^{مقر للعب} معتبر في صدقة دون الجور
 فهو من العيلة والظهور ^{انتي} يلزم للصلوة للتدبير
 حاقه السجود للشكر على ما قد مضى ^{مفضلا}
 وهو عقيب الفرض حتى ^{المعز} المقرب افضل للتصحيح
 عليك بالخصور ^{والافعال} في جملة الاقوال والافعال
 والصدق في الميتة ^{والاجتهاد} فانها حقيقة الصلوة

جامع التقي

درهم

وعين التكبير ورفع لما
 واشغل يدك عند كل عمل
 واضمه على احوالها الاضام
 واخرج الكفين عن كم وعن
 واجمع بها الطرف بكل حال
 ولا تدع فيها احضوض الرقبه
 واجلس اذا جلست بالتواضع
 فانه ترفع كما معنى
 وصل في الركوع والتهجد
 والله عليهم الصلوة
 اطل ركوعاً وسجوداً ودعا
 واثر التطويل فيهن على
 وما استوفران او ذكرا تبع
 والجهنم في جهنم رية
 ولا فضل الاجهاد للامام
 وان ليس لكل ذوق امام

الا الفتوت فهو جبري في
 والكلم من زبارة العذر
 والعيب والسواك والذوق
 وفي العيق وكذا باف
 وخصت المزة في الاداء
 والستر قولاً واختياراً لا
 يجمع بين قدميهما ان تقم
 وفي الركوع شعلت يديها
 تبتدئ السجود بالعقود
 ولا تزدد ركبتك وراسك
 كاطمة بارض لا يرتفع
 تنس في نحو منها التسليم
 وفي الصلوة حلة الفناء
 وكل ما ينافر العبادة
 وكل ما يعقد فيها لعباً

كذلك تستمع وما بالحق
 صح وحتى القول ما قد حققه
 والمستطاب في تم ارجل السنن
 فاغتنم الزمخ هذا الصرف
 بزينة الخلق وطلد الخطاب
 في الفعل فاستر لها الحرفي
 وباليد من الصدر للشد تقم
 في فخذيها دون ركبتيهما
 ولتضم حالة السجود
 ان يستبين بجري يظهر هوا
 وفي الجنبين مطلقاً تتبع
 فان هويت لم تدرع اعتقاد
 وسمى الاداب والاخلاق
 وما يجاب منه في العادة
 وكل ما نافي خشوعاً انديا

المكروهات
 وموانع الصلاة

ضد

والعجز كونه كذا لا تعاضد ^{بعضية} فيها سواء
 والتبريح وهكذا القطبية والشمس ^{وشهد الشاذخ القبيح}
 اياك فيها من حديث النفس وهم ما تؤوله تسمى
 والله اعظم شمس اسد ^{وقل ما يملك من ذلك حال}
 واحذر بحما مصانع ^{السواك} فانها مصاعد الخناس
 يرصد للعابدين العجا ^{حتى يطاع بالفاراده}
 وليس بالثاويك حتى يتركها ^{فاقطع جبال شركه وانك}
 وابن علي الصحة فيها كلها ^{منك نوع منه حتى تسلم}
 والعجب من مواضع القبول ^{لعمل من عجب عجب ببول}
 فليس للعجب مما قد عمل ^{شئ ولا يصعد شئ من بلد}
 والذي خير من صلوات العجب ^{ان لم يسو ما بارك المذنب}
 ومن اشدها استتارها ^{حبس الزكوة والحقوق الواجبة}
 وبالشوق والاباق ^{والكبر والغبية حسبها}
 اكل الخرام اعطف ^{المسكين} بر كل خشاء وكل شئك
 عليك بالتقوى ^{فنهمل} وانما يبطل فعل الشئ

او غفلة عن اجدد الابر
 وان يكن غير جلي التمر
 او ناعسا لا يقين تيدا
 او صا ليا او صافلا او صفا
 قد عذب الله به بعض الاسم
 نوع من الصلوات ^{والمسحوع}
 كأنها اذان خيل سبي
 فيها بتشبيك ولا تفرح
 ولا تجشاما استطعت اديا
 واجسرها لا تظن فضل الفرم
 واخضع بر كهيته للقرض
 ولا تطعم للمساكين بالبصر
 ولا تصفق للتدبير ايدي
 حظه من حصله الا تفرح ^{بعضه}
 في عصفه من الشعر والصفيق

والعجز كونه كذا لا تعاضد

وكما اشعر بالتكبير
 وكل ممنوع بكل حظر
 فلا تظن كسلا تقيدا
 او غافلا او غايبا او حاقنا
 ولا تحضره بغير وسام
 والله التورك الذي منع
 لا ترفع اليدين فوق الراس
 ودع اصابعك لا ترفع
 ولا تعطف ارفع التيقونا
 ولا تقاضها ولا تتهم
 والظفر لا تطلق ولا تقص
 ولا تحذو غوشى بالظفر
 لا تدقت شيئا براس او
 وعقص شعر الراس ممنوع ^{بلا}
 وما على النساء من تصيق

... ..

بيطلة عمدا وسهوا
كذا السجود بيطل والعقل
والاكل والشرب انما اكثر
وللاقيان انما قولان
وباعتبار العطف مثل
ويضعف القول بان
وخض بالعامد غير الاول
وفيه تخصيصا بعمدا
ومثنا البيطان في جميع
وتبطل الصلوات بالتكلم
او اذا اذ ابوا حذرا
ولا يغفل التهور والعذر
وكالكلام القول في السلام
لذلك التاوي المبين
كشد والقول قوي

ويطل التقاض في الورد
وبالجميع انما ليس
او في جنسها وقد نزل
مع

والفتح

والفتح والسؤال والتفخ
فانها خارجة عن الكلام
ومندف الاقلين اقوى
والصحة عمدا مطلقا
لذا لا يبكأ الا الاخرى
ويطل الكنف بجها عن عمد
ويبرز ان حالة النقية
فلو اخل بها المهند
وكان فعل لم يجز او اخل
وان يكن سهوا لم يقص
وما على القن الفرع قد يقع
وكل ما يفعل باضطرار
ولا يضر الكنف للمضطر
وفي الكلام واليكاء الضحك
والاضطرار في الهدى قد يقع لكنه مع النسيان يمتنع

كالصوت فعل عمدا لا يهد
فتلق الافعال في حكم علم
لولا اشتها وغيره في الفتوى
صوت به كما يبدى بجرها
اماله فقرة للنصا طر
وهكذا التامين بجد
ولا يصدان من الليقية
وان عصي بالترك عن عمد
عمدا بنا الاكشاف بيطل العمل
وهو نعم التهور بالضرورة
غير الذي سمعت للحدود
الا اتفاقا فهو كما في تيار
لرفع كفيه على معان ضن
وجم وليس ذلك بالاحكام
لكنه مع النسيان يمتنع

ويضبط الأيات بالعقود
 وعدة استغفار في التور
 والمجد والرفع لطفل تد
 وقوله لعقرب وحبته
 ومشي خير للقران طالب
 والغالب القلة فيما قد
 والمجد للعطاس من بين
 والورد للسلام بالمشك
 وينبغي غاية المنسية
 فان يكن بصيغة الكتاب
 وفي وجوب الترتيب وعكس
 واسمع الرد ولو تقدير
 ومن عصر في رده من بطل
 وكل مكره مضي مفضلا

والذكر بالأصبع في التجمود
 بسبحة ونحوها المحصر
 والقسم والارضاع حتى
 فخذة ونحوها مروية
 يفتح منها الكثر الابواب
 وموهم الكثرة للصدق
 ويندب التسمية في قول
 ففقم السلام والعكس
 للداصل ان صح على الكلية
 فذلك الاوثر بلا ارباب
 لمن يغيرهم اوجه خفية
 والصوت لا ترفع هنا كثيرا
 وان تذبذبه في الهمسلا
 يدخل الباب فليس مبطلا

وقد يباح للمصاحف
 والتدرب كالوجوب في التعم
 فيه وفي المفسد مما يفسد
 بالحكم والمبطل مطمئحل
 زياتي للندوب وهم صطفى
 ان مرقض الله فيما
 واستثنى قرانا معنا
 وما يحل بالنظام الاذم
 وطلب الطلب محرم
 فليس شيئا مبطلا كام
 ونما يد قدره ولا ينظم
 ونحو من حيث الافعال
 وغيرها عند دعاء احد
 والذكر للعلام والايدي
 وان يعدل الوقات بالحصا

وفي اختيار عوم الابطال
 بها الى الخمسة قبل ينقسم
 وفيه الابطال والتردد
 واستثنى من بينهما من
 فمن يد فرض مثلا نقصة
 والشك قد يبطلها ما يت
 لا بأس بالقران فيها والذ
 وموجب التجويد في العز
 وبدعة محدثة لم ترسم
 وكل ما قل وليس بالكلم
 كالقوت واللف الذي لا
 مثل الذي يظهر في السج
 وجاز فيها ان يثير باليد
 والذكر والاعلان بالقران
 كذا ان يناول الشيخ الحما

هذا الكتاب من كتب
 التفسير والقران
 في تفسير القرآن
 في تفسير القرآن
 في تفسير القرآن

فرضه للجمعة ركعتان
 الجماعة وفيهما شرطان
 والمعد عن اخرى ^{للليل} من
 فلاتقام جمعان الا
 مقارن تكبير او لاحق
 ومطلق الصن ليس يرشد
 مع الامام سبعه على الاسد
 في على التخيير لبيت به
 سعي ولا مقصرا وعبد
 شرايط الصلوة كلها جمع
 بشرطه فرض على كل احد
 فكان في الغايه او في البين
 كان له عهد ركع من
 كانت عليس وبكل تفقد
 ان كان عن اذن لها تصدق
 تكونها جماعة ذات اقتدا

وهو

ويكفي الباء اذا انقضى العذر
 وكل شئ مما لا يثبت بالجماعة استشرط
 وزد على المصالح شرطان
 فانها راسية لا تمس
 يقهرها الامامه ومن نصبه
 وحكمها في غيبه الامام
 فقيل بالمدغ لمفقد الشرط
 فانك عتيها واعتمدا
 وقيد الاطلاق بالاجماع
 وفي الروايات له شواهد
 واوسط الاقوال فيها
 ولا يقيم الفرض غير المجتهد
 وليات بالجمعة والظهور
 وليس في ذلك التاخير
 ووقتها الزوال للتمل على
 جماعة ووحده اذا فرض
 او في الصلوة مطمئنا ^{اشترط}
 اذن لامام العدل الذي ^{الظن}
 بعذر رؤساء الامم
 على الخصوص كما اوتيه
 اجهم معاصر على الامام
 وقيل بالاذن انص ^{يعطيه}
 اطلاق ما في فرضها ^{وقد}
 على اشتراط السيد ^{الطاهر}
 والعقل للتقلصها ^{من}
 والاجتهاد في الامام ^{حوط}
 الا اذا كان اليه يستند
 ذوصيره في الامر حتى يقطعها
 وجبر كما ظن ^{والالتخيير}
 مشتمه ^{فوق} عن التصرف

بالحمد والصلوة ثم الوعظ ^{تصحح عن حفظ وغير حفظ}
 من دون تعيين خصوص ^{اللفظ} في كل ما ان في خصوص اللفظ
 المشاهير من نفسه او خطبا ^{بخطبة من مشاتير الخطباء}
 وليلدر من سورة او آية ^{كآية الاحزاب}
 والزم ان يصغر لقول من ^{ويترك الكلام كله ما}
 وليس من باسرها انكلمها ^{من بعد ان يرفع حتى يحضر}
 وندها بلاعة الخطيب ^{لتأخذ الخطبة بالقلوب}
 وكونه مواظبا على السنن ^{بالفعل وعاظا كقول}
 معتمدا قديما ببره ^{في حال التيمم ويزيد}
 معتمدا على عصا او سيف ^{في حال التيمم وحال}
 وينيب التسليم من التعداد ^{منه مستقبل ان تشهد}
 وبعده الجلود ^{حاله فان تحقق في خطبه}
 وجان تقديم الاذان ^{على رفق المرفوع وهو حسن}
 ولا اذان ثالثة في الجمعة ^{فانما نضا وقتي بل عند}
 وقد يسمى بالاذان الثالثة ^{واختلفوا فيه على معان}

ومقتضى الصور حتى الوقت ^{وانه حرم كمثل البيت}
 والجمعتان في صلوة الجمعة ^{في الركعتين ستة متعة}
 ومثل ذلك الجهر بالقران ^{وان يناد في القنوت}
 يقنت في وليها ما في كعب ^{وليتلى الاخرى في غير}
 ويستوى الامام والكنوي ^{فذلك القول الاصح الا}
 قبل الصلوة الخطبة هنا ^{كما عرفت في خلافها}
 وجاز في الاصح ان تقديما ^{على التذلل والصحيح لما}
 وشذ من وجب ذلك ^{جوانه مثل الوجوب لكونها}
 ووحدة الخطبة في الامام ^{تلزم كالحطبة من قيام}
 وجلسته خفيفة في البين ^{مع القرار متعة للمؤمن}
 وان يراى فيها ان تفعلا ^{على التواخي وتوالع اطلاقا}
 وطهر على الاصح مطلقا ^{فاسلم الصلوة فيها ما}
 ورفع الصوت بحيث ^{من فرضها بدو}
 ولو تقديرا كاسم الاصح ^{او حكمها باق وان عمم}
 وان يكونا بلسان عربي ^{وان يكن بخطبة غير العرب}

الخطبة

بالحمد

بقية السنن الأمامية

سبق بكونه يوم الجمعة
من بعد تطهير وطهر
بالحلق والعقد والتنوير
مراعيا لكل الأدب
مؤتمرا لما أخذ الزينة
يدعو بما توارى من
وسن ان يبلغ بالنوافل
موزعا على انساب الشمس
سداس والباقيين صل
ودون ثوب حيط ما لا يؤ
ودونه تقديم كالمجامع
ودونه كل التمارين
وليد السبع وجواب
وسائر العقود والموانع
والنوع من جمع وما التحق

لمسجد فيه تصلة الجمعة
والغبار والتنظيف
ولفها للشارب والتعط
والاسباب لافضل التسياب
مستعمل الوقار والسكينة
ويظهر الخضوع والتسبيح
تمام عشرين على قول
والارتفاع والقيام
عند زوال الشمس
بين فريضة للنص
على الزوال كقوله
بالكل فيه كيف ما كانت
بعد التذرية قبل فرقة
سند ما منعها
لا يمنع الصحة في القول

والظن

العبدان

واطلقوا في سفر قبل التذ
بما اذا امتنه التصدي
فريضة العبدان ركعتان
وهل بها واجبتان وعلم
اما الخضوع كما سماع الخطبة
وانما فرض في الجماعة
بجته بآية منهم ان
فان تفتت او فاشط الفرض
بانه نذر وبلا اجتماع
والفضل بالفسخ في الغت
فما كان يتحمل الحمل
وتسقط العبدان من تسقط
ووقتها في اظهر القوال
وما علم من فاته الوقف قضا
من غلوة باربع موصولة

كراهة وبر ما اقتيدا
قبل التذرية فرضي حد
بعد ما يحط خطبا
تقديم شرط لها
فليس بالفرض وحقق
عزم من خضع فرض
قد جمعوا شرط فرض
صحت على التذرية عند
للتص والمفقول من
شك وليس في دين
ان كان في الغتيل فعل
جمعهم وهم هناك
بين طلوع الشمس والظن
وقيل في مثلها
وقيل باربع مفصلة

والعيد تزداد على البوتية ^{تعدا} تستعان التكبير في الكعبة
 نحافى الاولى ^{بها} والى اخرى ^{بها} ففضلها فتقوت في الاخرى
 كل فنون قبله تكبير ^{بها} محله القيام بعد السورة
 وليس هذان من الاركان ^{بها} قطعا فلا تبطل بالنسيان
 ولكيف في الشك ^{بها} البتة ^{بها} فان تبين زيادة ولا خلل
 والرايدان ههنا قد عتا ^{بها} جميع من صلى ولو مؤتمرا
 ويذكره الامام في الركعة ^{بها} فيسقط الخطا بالجميع
 كذلك البعض اذا ضاق ^{بها} ولا قضاء فيهما بعد العمل
 والوقت ان يتسع البعض ^{بها} يختص بالتكبير وحده ولا
 والواجب الممكن منهما معا ^{بها} مرتين في حتمية قطعا =
 وحاضر العيد يوم الجمعة ^{بها} جاز له تاخر لا حضورها
 سواء الفاضل وغير الفاضل ^{بها} فان اقر فليس من مناص =
 عن فعلها ويجوز ان ^{بها} فزها وقد سن لنا اعلام
 قد سن الصحاح بها ^{بها} مكة فليؤتي عليه المسجد
 فان يصلي خطا في البداية ^{بها} تحت السماء لا يستظل ظلها

ولكن الخروج بعد كل ما ^{بها} قد سن في الجمعة ^{بها}
 كالمسل والتطيب والتزيين ^{بها} والعمامة والرداء ^{بها}
 والشئ والوقار والسكينة ^{بها} والتكبير ^{بها} والخطا ^{بها}
 كذلك التطميح والتتميز ^{بها} والجهر بالتكبير والتكبير
 وباشرا لارض جسد الفرض ^{بها} فليس يرضى في غير الارض
 ولا اذان ههنا بل جعل ^{بها} قول مناد بها الصلوة ^{بها}
 يكرر الصلوة في النداء ^{بها} ثلاث مرات على الوجة
 والجهر فيها مستحب ^{بها} في المقدمين وفيمن
 والسورة الفصل الرابع ^{بها} والشمس فيما قد تلاها ^{بها}
 وارفع يديك حالة التكبير ^{بها} واقف برسوم الشرو ^{بها}
 تقف عن حفظ وغير حفظ ^{بها} عن خلوح اوها لفظا
 واطعم والهم يوم عيد ^{بها} الفطر ^{بها} قبل الخروج واليكربا ^{بها}
 واتق الطعم يوم الاضحى ^{بها} حتى تعود واخرى ^{بها}
 والقطر التي تبت في الفطر ^{بها} والمنع منه للعدة ^{بها}
 وخالف الطريق بالاياب ^{بها} فارجع بخير ^{بها} مسلك ^{بها}

السنن

تدبر

ومن اكد السن التكبير
 بعد العشاءين وبعد الغن
 وبعد ظهري العيد يوم
 الاثني عشر خمس عشرة
 صومرة التمهليل بين الا
 وبعد عازيد في الاضحية
 ولا تنقل يومي العيدين
 في مسجد العيد قبل العيد
 والمنع في القضاء الكلية
 لا تحمل المنبر فيه واصنع
 والحمل السراح لا يعد
 في سفر لا قبله واطلقا
 اما اذا سافر الوقت وضل
 تفرغ من الحروف والكسوف
 كما صنف الرياح الى اربعة

ونظرة شديدة في عاقبة

وصيحة وهدة وناار
 ونحو ذلك من اجازيف
 وما بعد الله في العرف
 ومقتضى العوم في الرواية
 والحكم مقطوع في الرواية
 والشعر في الحروف ووقف
 اما الكسوف فبالا
 انكسر الظل والبعض كسف
 ومثله القول بغيره في الرواية
 وهي كالمسبلا الايات
 وفي القضاء الفوف فيها
 والوقت في البقاع المكية
 حتى الكسوفين على قول
 واختار هذا القول لجل السلف
 فان يضوق عراقة الفرس فقط وان وفي ركعة على النمط

تظهر في السماء او اوار
 كما في النص الصحيح علما
 منها ولو في الارض مثل
 فرض الصلوة عند
 للنصر والقنوتين في الصلاة
 فليس في النادر في
 فزها من دون شرط
 اخاف شاهدين او لم يخف
 فالاكم بينهما سبب
 ومثلهما قصيدة الامام
 وعلة الشهر في هذا الكلام
 من تبدل الحظ للنهاية
 وقيل لاخذ في الاجل
 وما به من لحم غير وفي
 وان وفي ركعة على النمط

صلى الله عليه وسلم

ولا تضامهما اذا التقى
والعلم بالاعتداء في الغنم
وفي وجوب التيمم ان جعل
فان توافق اليد وقتئذ
فقد من ما سئفت
وان يضيق وقتها فقد
ثم اقص بعد الفرض
وان يضيق وقتها
وان بل المصنوعين العبل
واين جواز ذلك في الآية
وان يرا ضيقها في العين
فالزمن بالقصد له الفتح
واحد النضر في نهاية
في كل فرض او فرض فرض
ويضعف الاول بالذمعي

البدن

والسبب على التورية
في عدة الوقت فان لم
فريضة الايات وكتمان
كذلك القيام والقراءة
تفتح الصلوة بالتكبير
قبل الركعة قائما في العشر
خالفا اذا احست بين التمدد
وجازد السعة ان توفى
ان استقر الفرض في البدن
ولو صلوة اليوم والمخلف
في غير فاقطع وعد الاول
في جواز فاستن من العمد
فالوقت وقت الزم الفرضين
واقطع لالاية للصحاح
مضيه حينئذ في اية
وهو ان ركعة للفرض
ولا كذا الثاني فلذا قد يرضى

اللقية

من حقهما السبق على الوقت
بها فلا يضيق بعد الفرض
عشر ركوعات تضمنان
خص كل جعلت اجزاه
وتقر الحمد بها والسورة
وفد اللاد لا يعبر نكسر
وان يتأكد من هافكرها
ببعضها الوقتين
في الركعة والركعتين
والموعود بالكل الايق
وذلك في اية وارتقاء
في الركعة والركعتين
في القيام في سجدة
على من لم يجمع ركوعه
في الركعة والركعتين
وجم كذا لا اجتن بالالاح

وهو ما أفيد من النقل
 من قوله أن يكون على
 ملافا باعتبار العدل
 أن ادواته من العدل
 أو لا تكون كذلك
 لو كان المراد من العدل
 وجعل الراجح أن
 لا يخرج ما هو المراد
 أو لا يخرج ما هو المراد
 من قوله أن يكون على
 ملافا باعتبار العدل
 أن ادواته من العدل
 أو لا تكون كذلك
 لو كان المراد من العدل
 وجعل الراجح أن
 لا يخرج ما هو المراد
 أو لا يخرج ما هو المراد

صلى الله عليه وسلم

وقد وجدنا في قولنا
 وسأوبالقرآن والقولنا
 وكذلك في كونه والتجويد
 فلاستوفى كلها مقصود
 كما جلد من خبره فروع
 حتى كسوف الشمس وهو
 يضعف الاجماع ولا خيار
 من قبل ما يجوز وكما في
 فتدبره مع اليهود
 في الكفر عوم ما فيه
 نعم من يحرس عليه القام
 ما قابل الجميع من تقدير
 كما في الحاضر والبصير
 والوفع للبدن من نديه علم
 فريضة الأيات من علم
 كما في الحاضر والبصير

الكل لا

صلى الله عليه وسلم

3-2
1/10/11